

Arrangørundersøkelsen 2018

TF-notat nr. 28/2019

BÅRD KLEPPE



Tittel:	Arrangørundersøkelsen 2018
TF-notat nr:	28/2019
Forfatter(e):	Bård Kleppe
Dato:	16.09.2019
ISBN:	978-82-336-0241-3
ISSN:	1891-053X
Pris:	(Kan lastes ned gratis fra www.telemarksforskning.no)
Framsidedfoto:	Istock.com
Prosjekt:	Statistikkbistand for Norske Konsertarrangører
Prosjektnummer.:	20181030
Prosjektleder:	Bård Kleppe
Oppdragsgiver(e):	Norske Konsertarrangører (på veiene av Arrangørforum: Norske Konsertarrangører, FolkOrg, Norsk Viseforum, Klassisk, Norsk Blues Union, Norske Kulturhus, nyMusikk, Norske Festivaler og Norsk Viseforum.)

Spørsmål om dette notatet kan rettes til: Telemarksforskning, Postboks 4, 3833 Bø i Telemark – tlf 35 06 15 00 – www.telemarksforskning.no

Arrangørundersøkelsen 2018

- Gjennomført av Telemarksforskning på vegne av Arrangørforum i perioden 1. mai til 1. august 2019.
- Tilsvarende undersøkelse ble gjennomført av Kunnskapsverket for 2016 og av Telemarksforskning for 2017. Disse dataene er inkludert i denne undersøkelsen.
- Total svarprosent var 45 %. Ikke alle arrangører har svart på alle spørsmålene. Antall respondenter (N) for de ulike spørsmålene er spesifisert i den enkelt oversikt.

Respondenter og svarprosent

Organisasjon	Antall aktive medlemmer	Antall svar	Svarprosent
Norsk jazzforum	105	89	85 %
FolkOrg	47	14	30 %
Norske Konsertarrangører	344	176	51 %
Norske kulturhus	129	36	28 %
Norsk Blues Union	64	31	48 %
nyMusikk	13	9	69 %
Klassisk	71	9	13 %
Norske Festivaler	75	13	17 %
Norsk Viseforum	20	13	65 %
Totalt	868	338	45 %

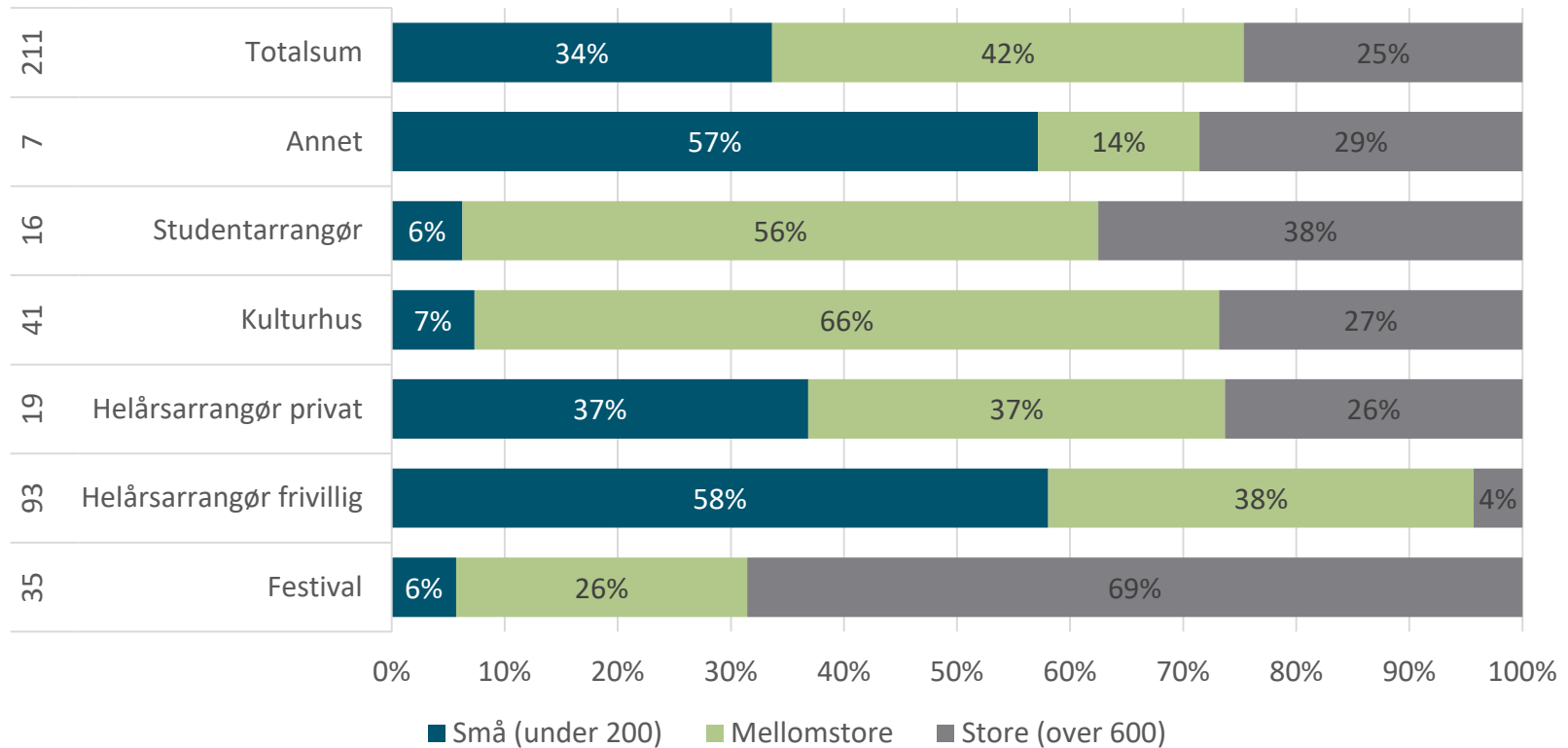
Totalsummen tar ikke hensyn til dobbeltmedlemskap. Svarprosenten er dermed sannsynligvis høyere

Respondenter etter arrangørtype og sjanger

Arrangørtype	Antall svar
Festival	99
Helårsarrangør frivillig	129
Helårsarrangør privat	21
Kulturhus	40
Studentarrangør	15
Annet	34
Alle	338

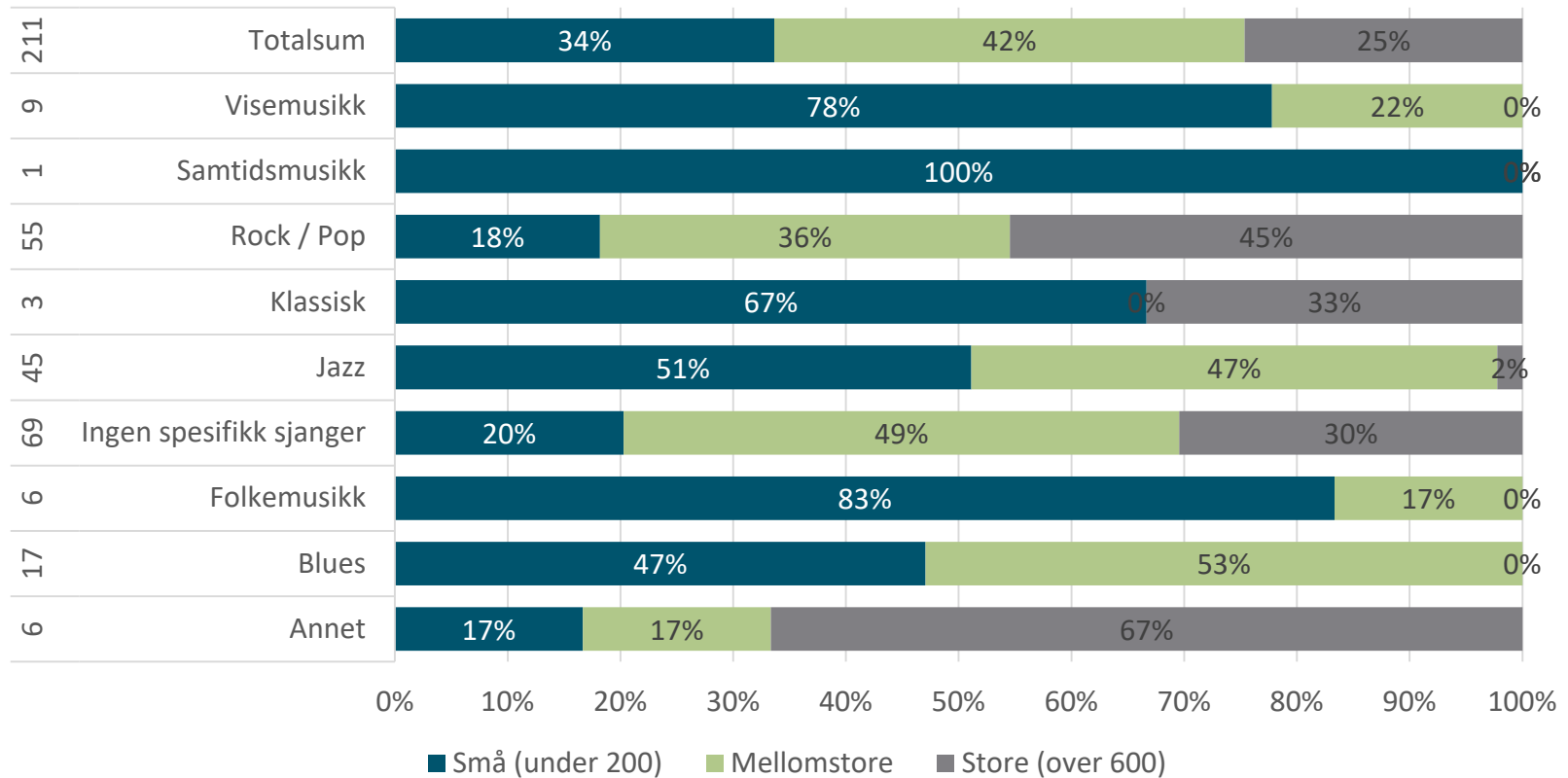
Sjanger	Antall svar
Blues	28
Folkemusikk	18
Jazz	79
Klassisk	7
Rock / Pop	71
Samtidsmusikk	12
Visemusikk	10
Ingen spesifikk sjanger	54
Annet/ikke svart	59
Alle	338

Størrelse på konsertlokalet



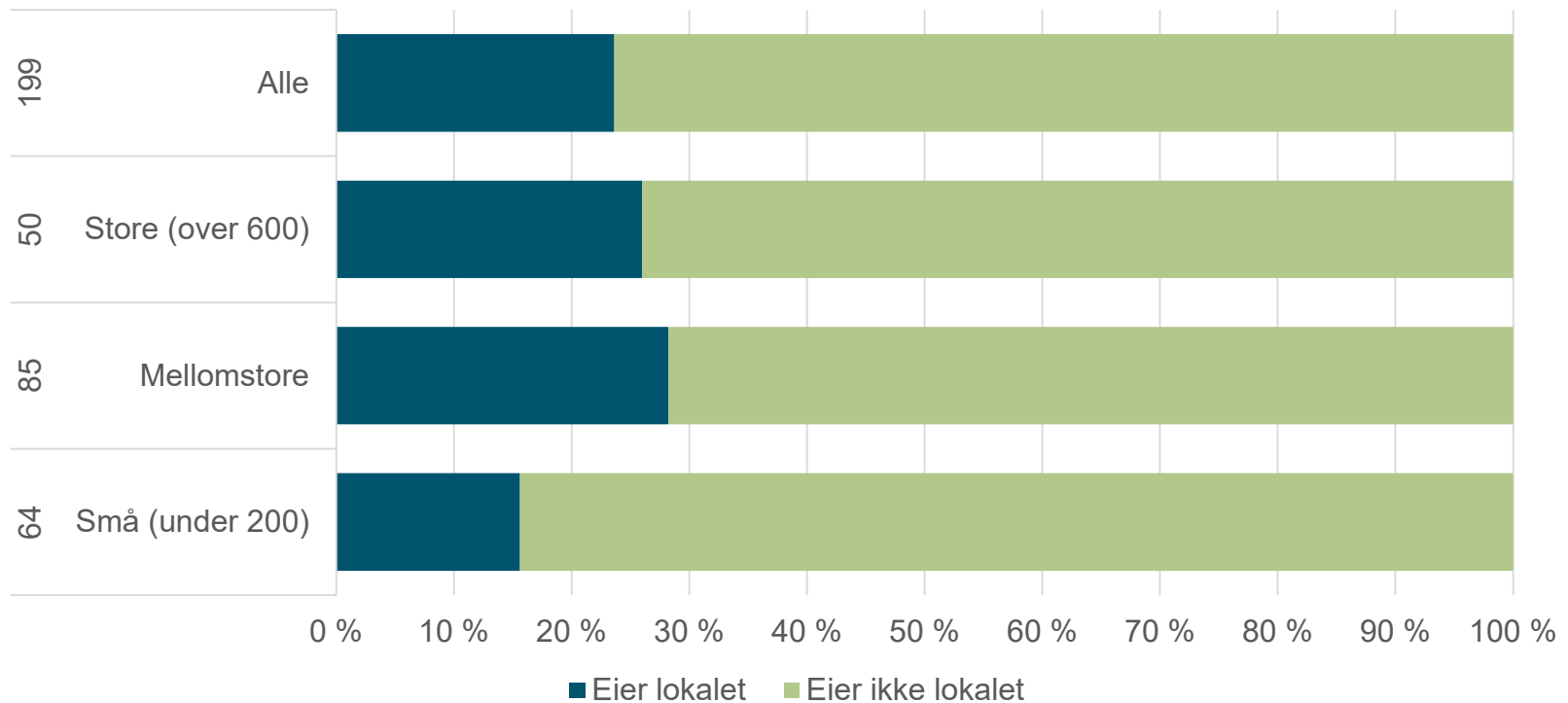
Størrelse på konsertlokalet. Tall fra 2018. N til venstre.

Størrelse på konsertlokalet



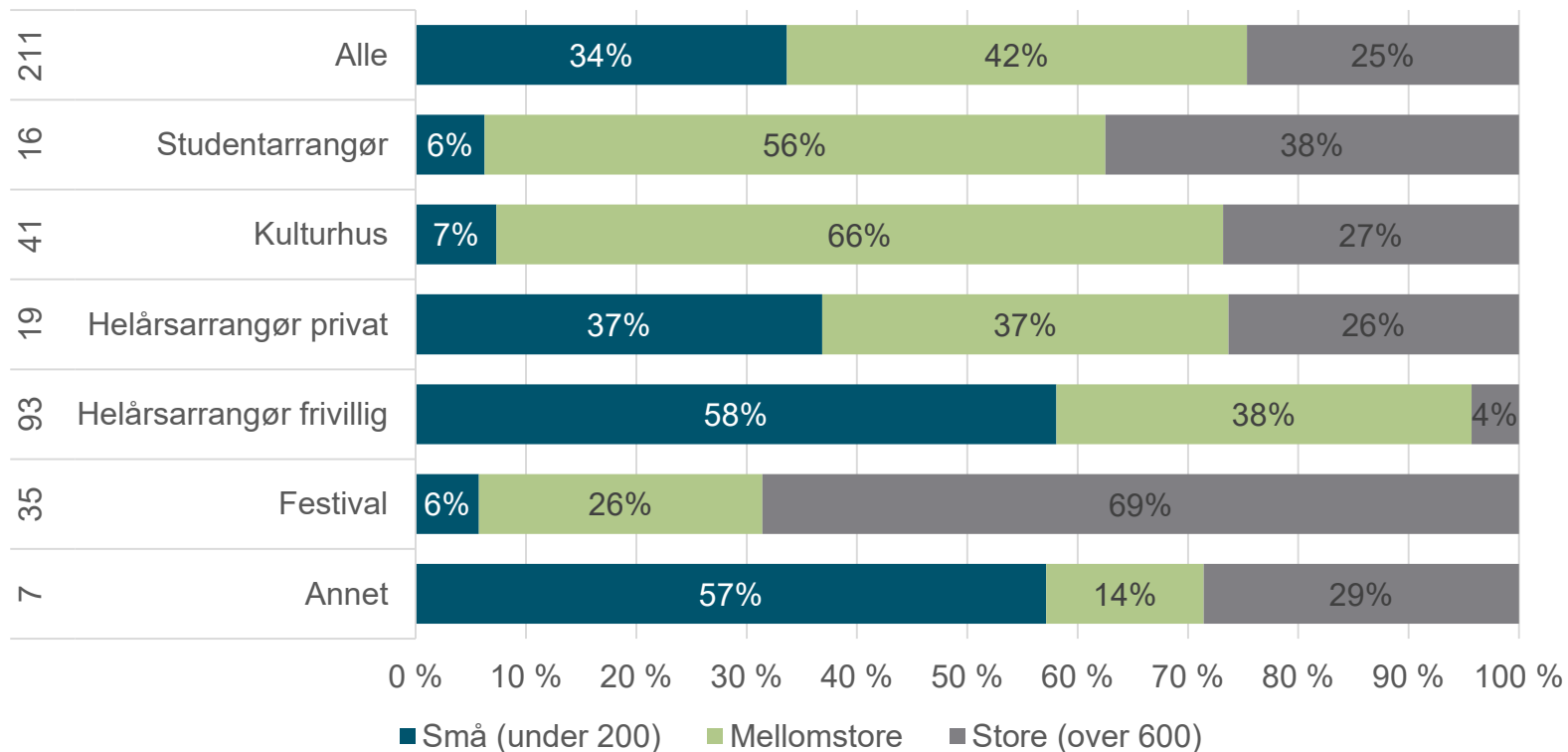
Størrelse på konsertlokalet. Tall fra 2018. N til venstre.

Eierskap og størrelse på konsertlokalet



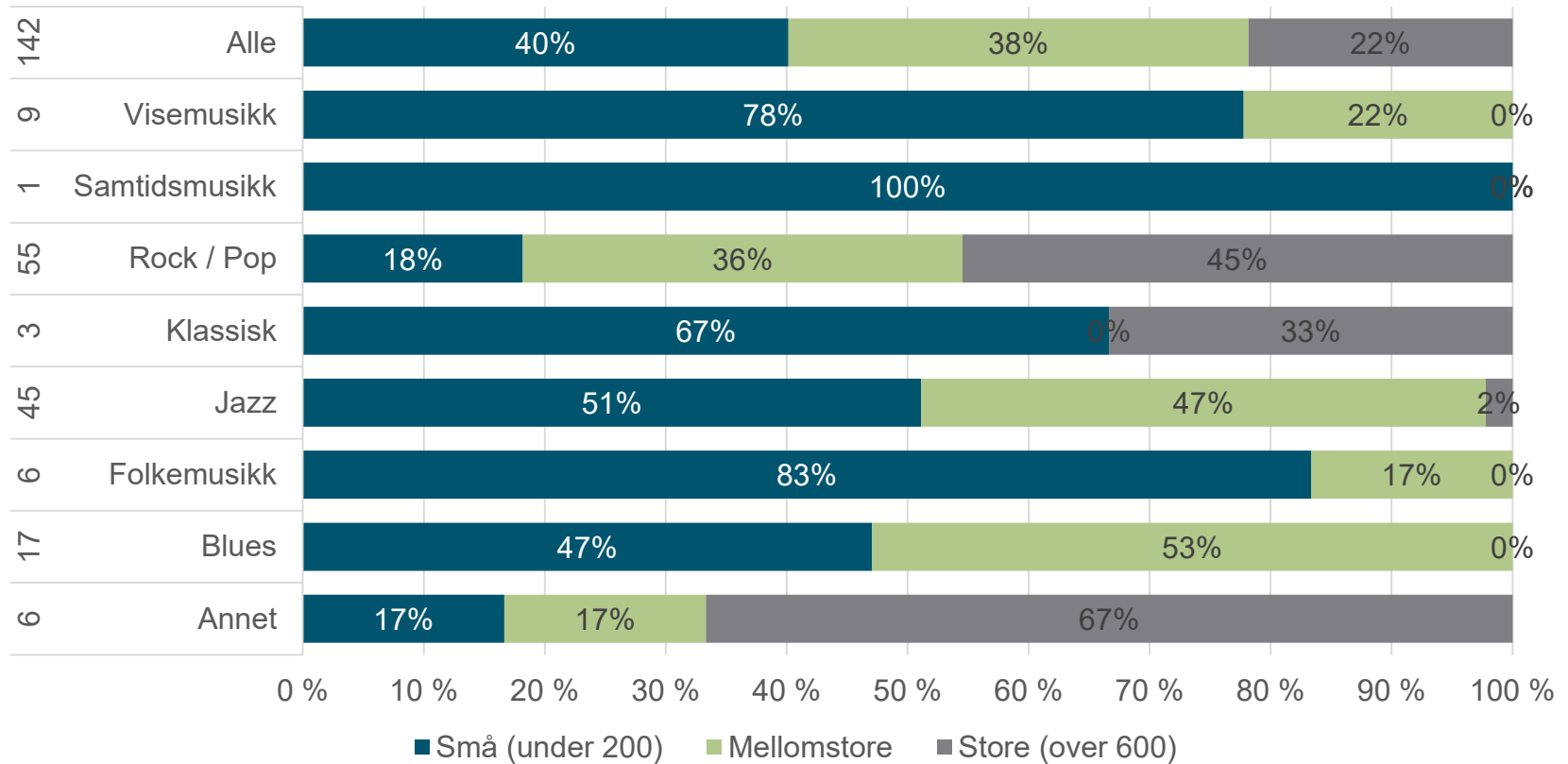
Eierskap til konsertlokalet etter størrelse. Tall fra 2018. N til venstre

Arrangørtype og størrelse på konsertlokalet



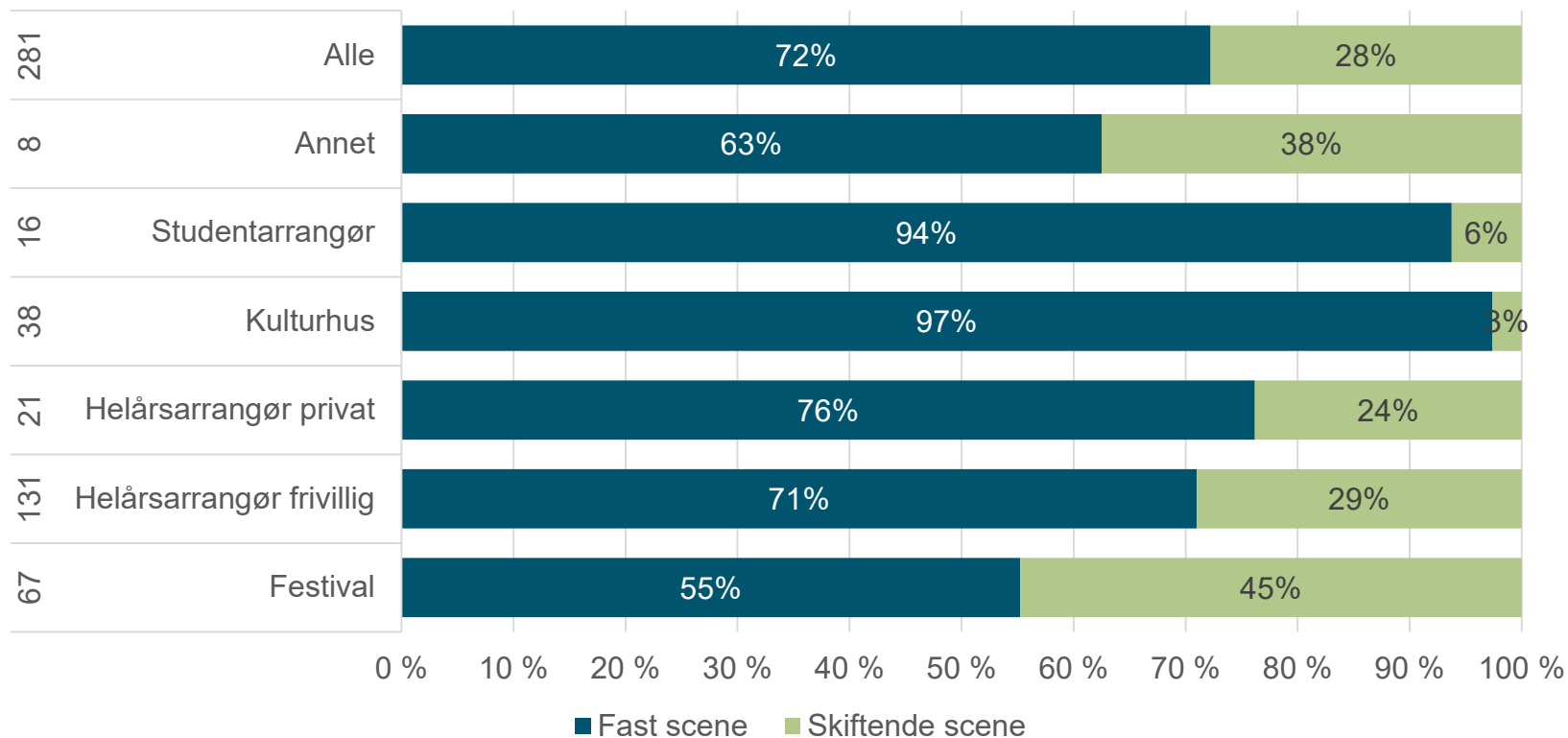
Arrangører etter type og scenestørrelse. Tall fra 2018 N til venstre.

Sjanger og størrelse på konsertlokalet



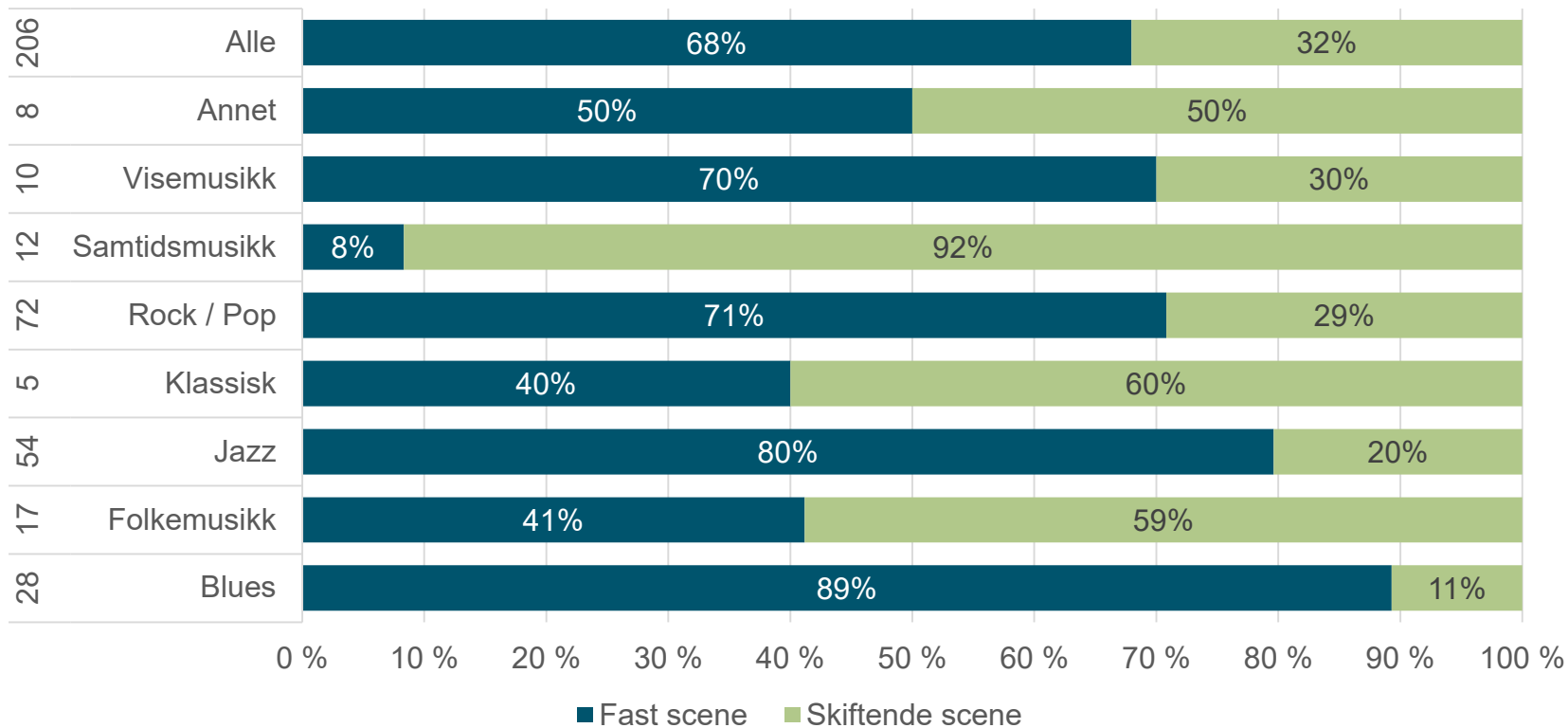
Arrangører etter sjanger og scenestørrelse. Tall fra 2018. N til venstre

Fast/skiftende konsertlokalet



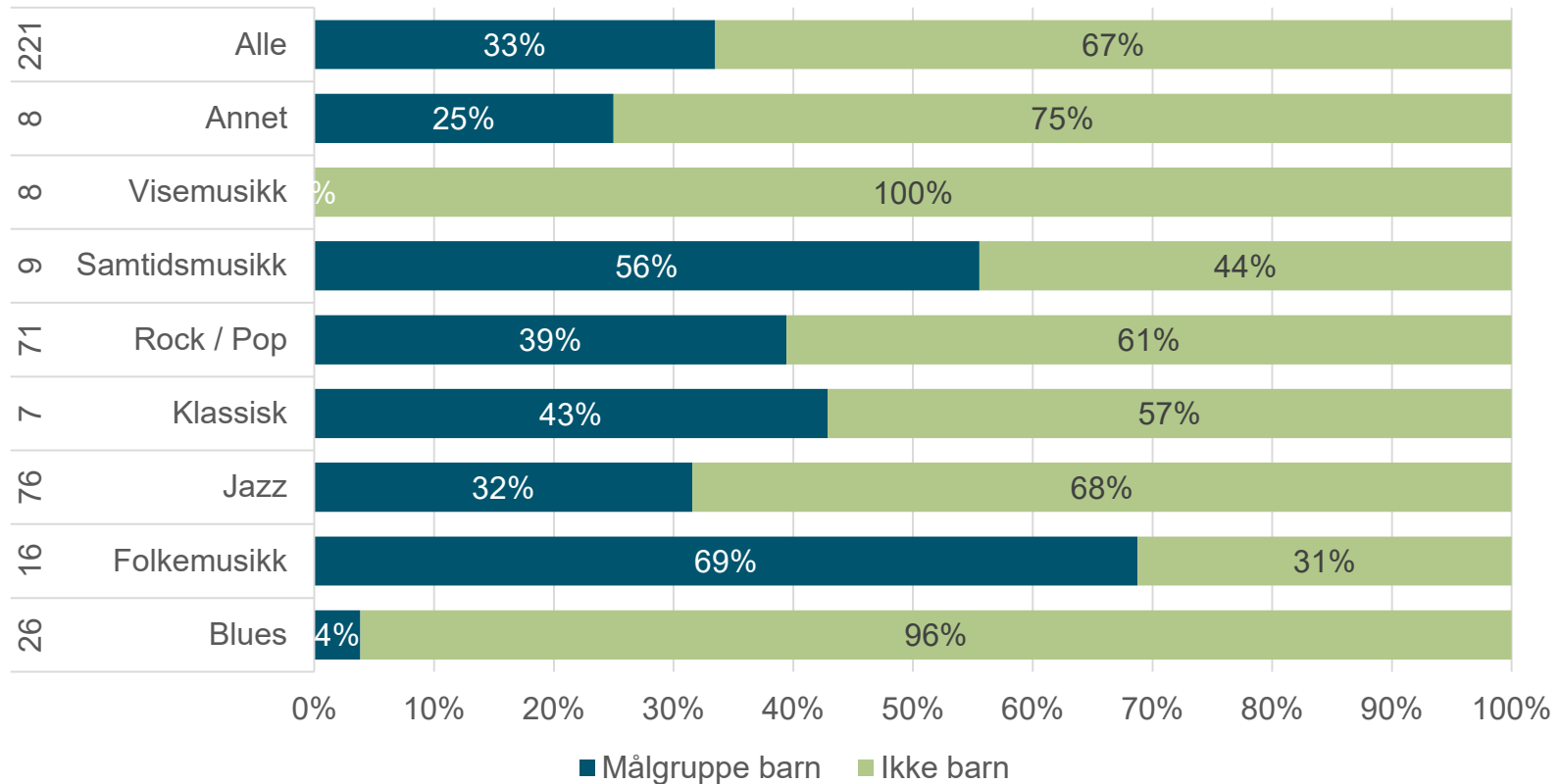
Arrangører etter type og bruk av fast eller skiftende konsertlokale. 2018. N til venstre

Fast/skiftende konsertlokalet



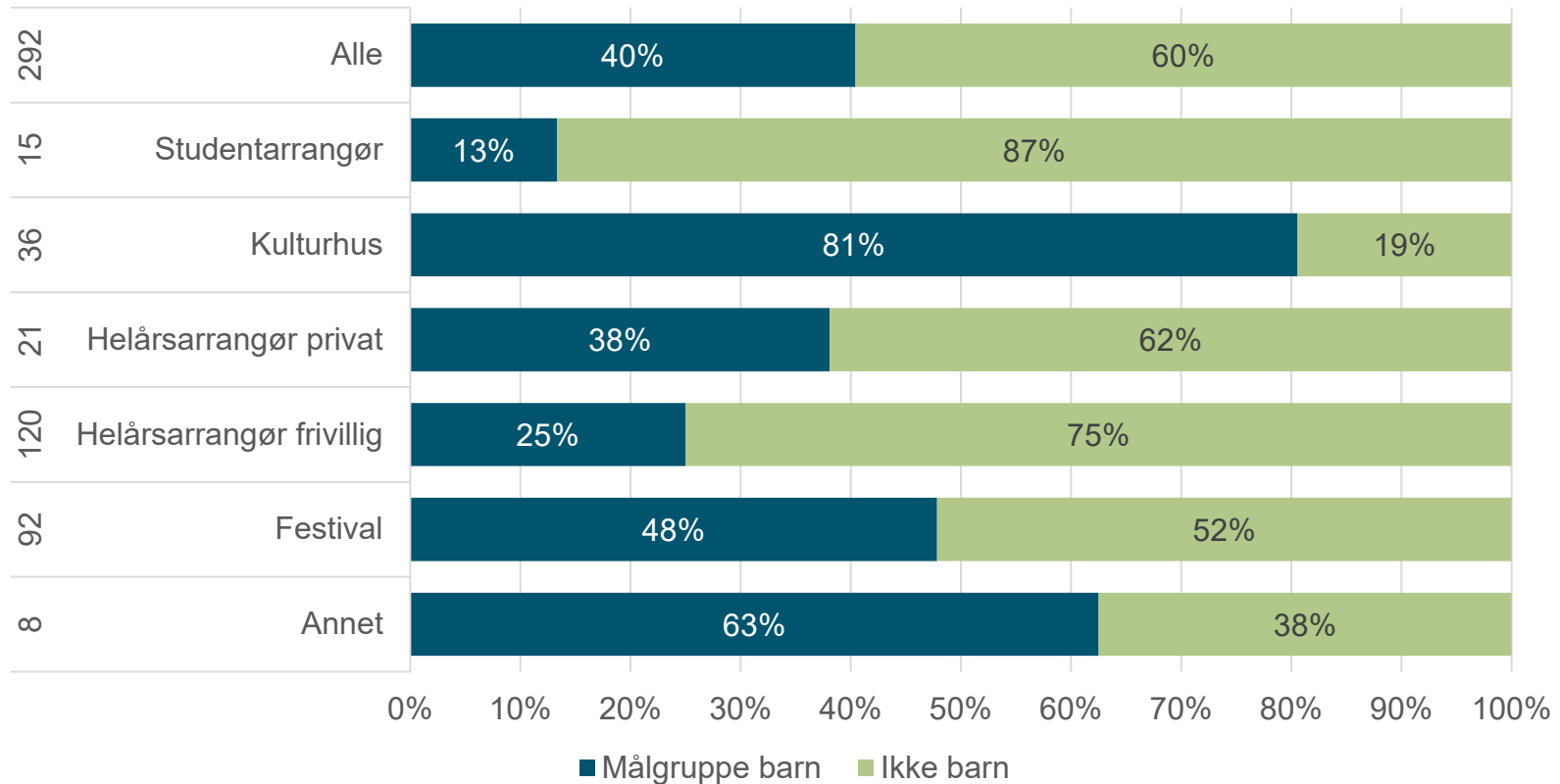
Arrangører etter sjanger og bruk av fast eller skiftende konsertlokale. 2018. N til venstre

Målgruppe barn



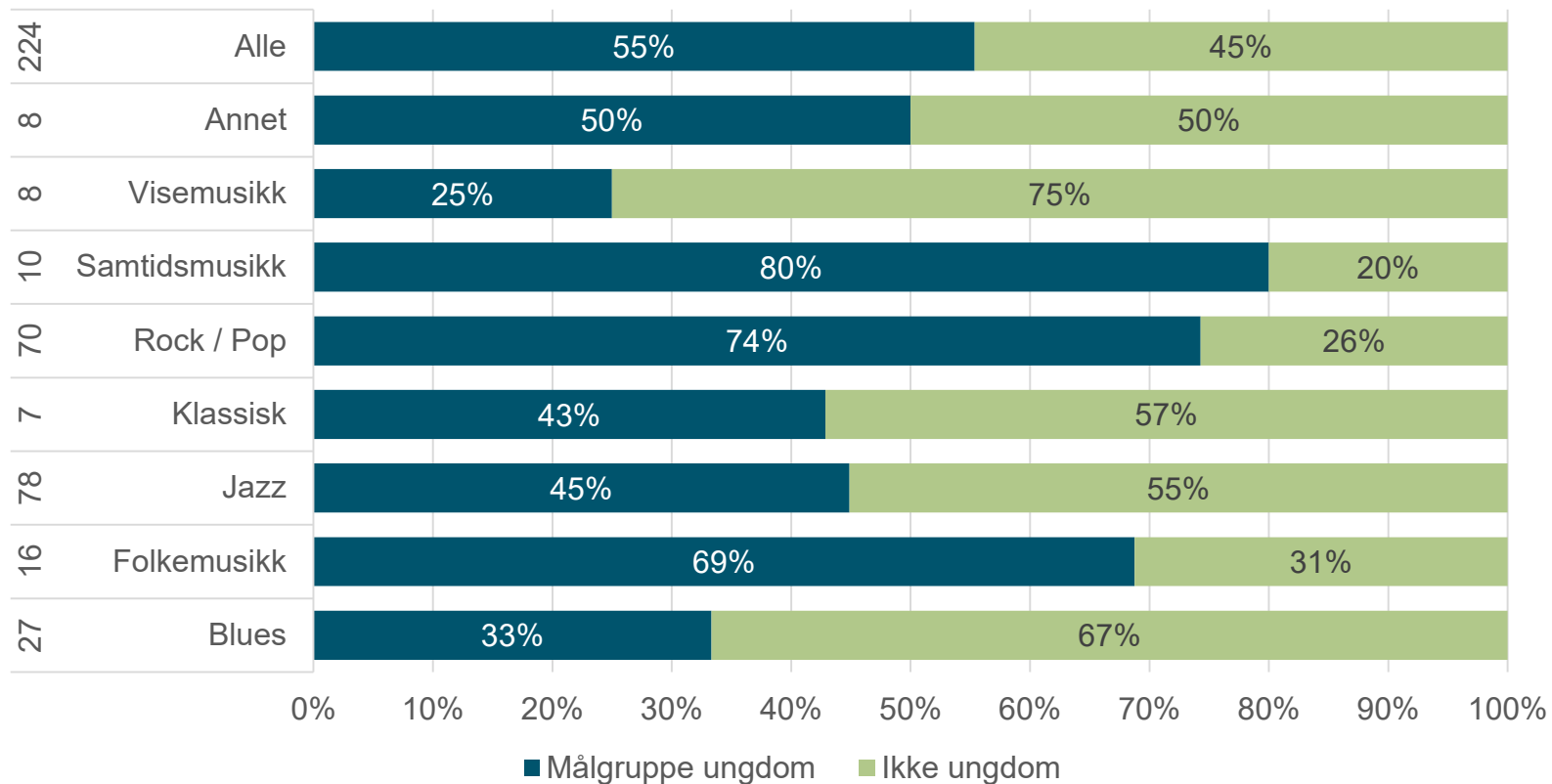
Arrangører etter arrangørtype og målgruppe. 2018. N til venstre

Målgruppe barn



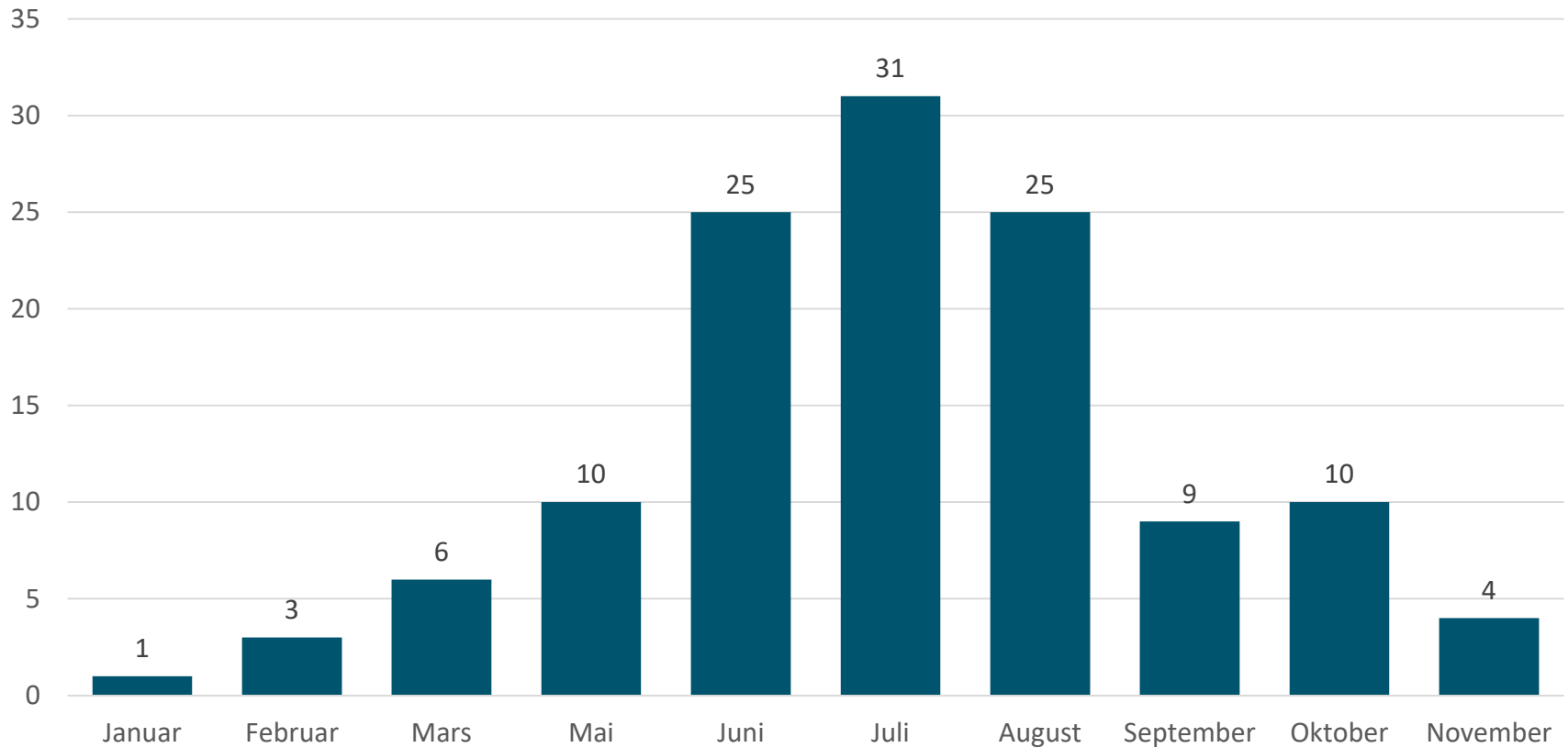
Arrangører etter sjanger og målgruppe. 2018. N til venstre.
(Eksakte alderstrinn er ikke definert i datainnsamlingen)

Målgruppe ungdom



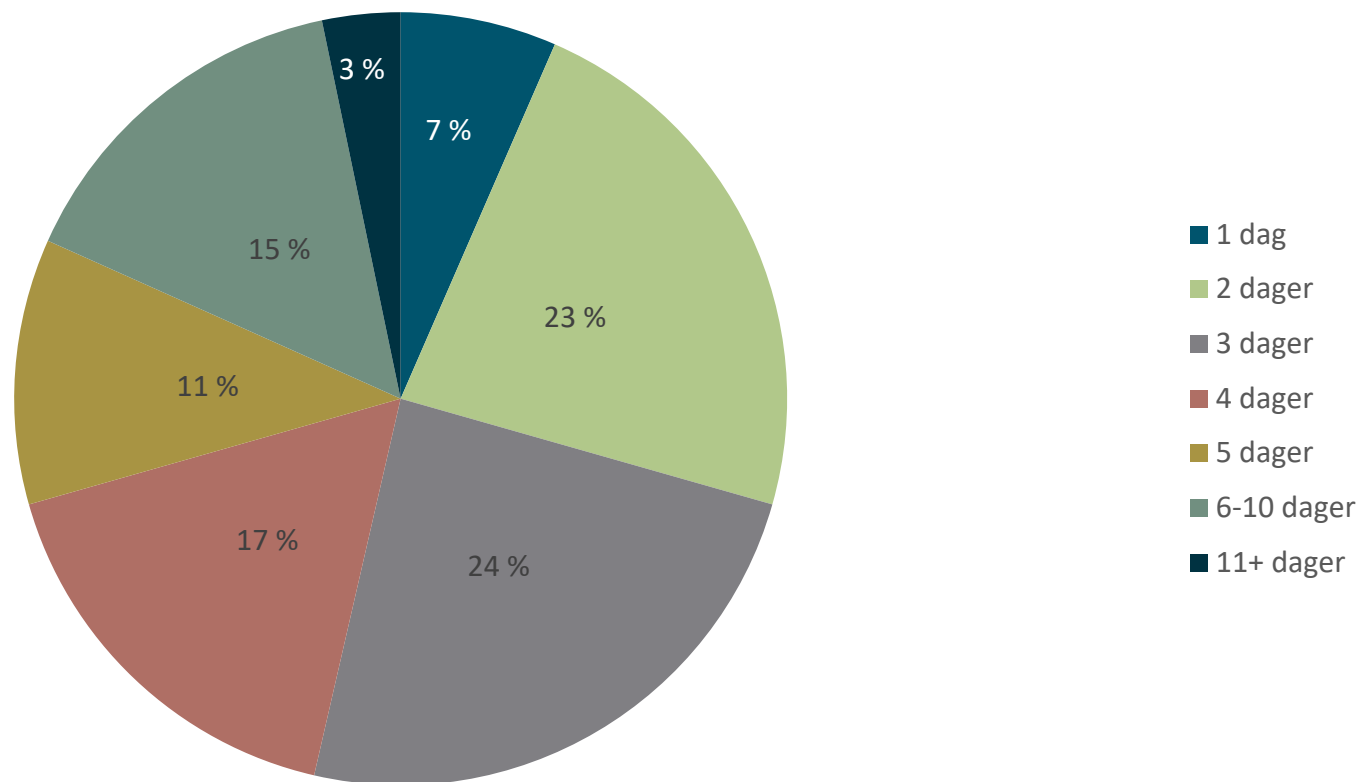
Arrangører etter sjanger og målgruppe. 2018. N til venstre.
(Eksakte alderstrinn er ikke definert i datainnsamlingen)

Festivalmåned



Festivalmåned for festivaler i utvalget (2016-2018) N=124

Varighet festival



Festivalmåned for festivaler i utvalget (2016-2018) N=133

Gjennomsnittlige nøkkeltall for arrangører

Sjanger	Antall konserter	Herav gratiskonserter	Antall band/artister	Antall utøvere	Antall betalende publikum	Antall ikke-betalende publikum	Utøvere per konsert	Publikum per konsert	N
Blues	21	14	21	83	1434	2333	4	181	29
Folkemusikk	27	15	20	91	2085	2982	3	187	18
Jazz	38	16	42	207	3953	1452	5	142	82
Klassisk	59	10	69	57	26828	6605	1	568	7
Rock / Pop	33	7	29	103	5182	1164	3	192	77
Samtidsmusikk	12	5	16	65	218	302	5	43	12
Visemusikk	15	2	25	53	804	176	3	65	11
Annet	30	7	38	240	8592	1808	8	347	8
Ingen spesifikk sjanger	44	16	45	258	6652	5965	6	288	94
Alle	35	13	36	169	5132	2886	5	227	338

Gjennomsnittstall per arrangør etter sjanger (festival og helårsarrangør).
Tall fra 2018.

Gjennomsnittlige nøkkeltall for arrangører

Sjanger	Antall konserter	Herav gratiskonserter	Antall band/artister	Antall utøvere	Betalende publikum	Ikke-betalende publikum	Utøvere per konsert	Publikum per konsert	N
Festival	35	16	35	147	5244	6076	4	327	103
Helårsarrangør frivillig	21	9	25	107	1892	1025	5	142	143
Helårsarrangør privat	93	22	98	392	12582	3765	4	176	22
Kulturhus	51	13	40	294	11318	2982	6	280	44
Studentarrangør	38	10	41	152	5233	2353	4	201	17
Annet	53	9	48	283	6698	1627	5	157	9
Alle	35	13	36	169	5132	2886	5	227	338

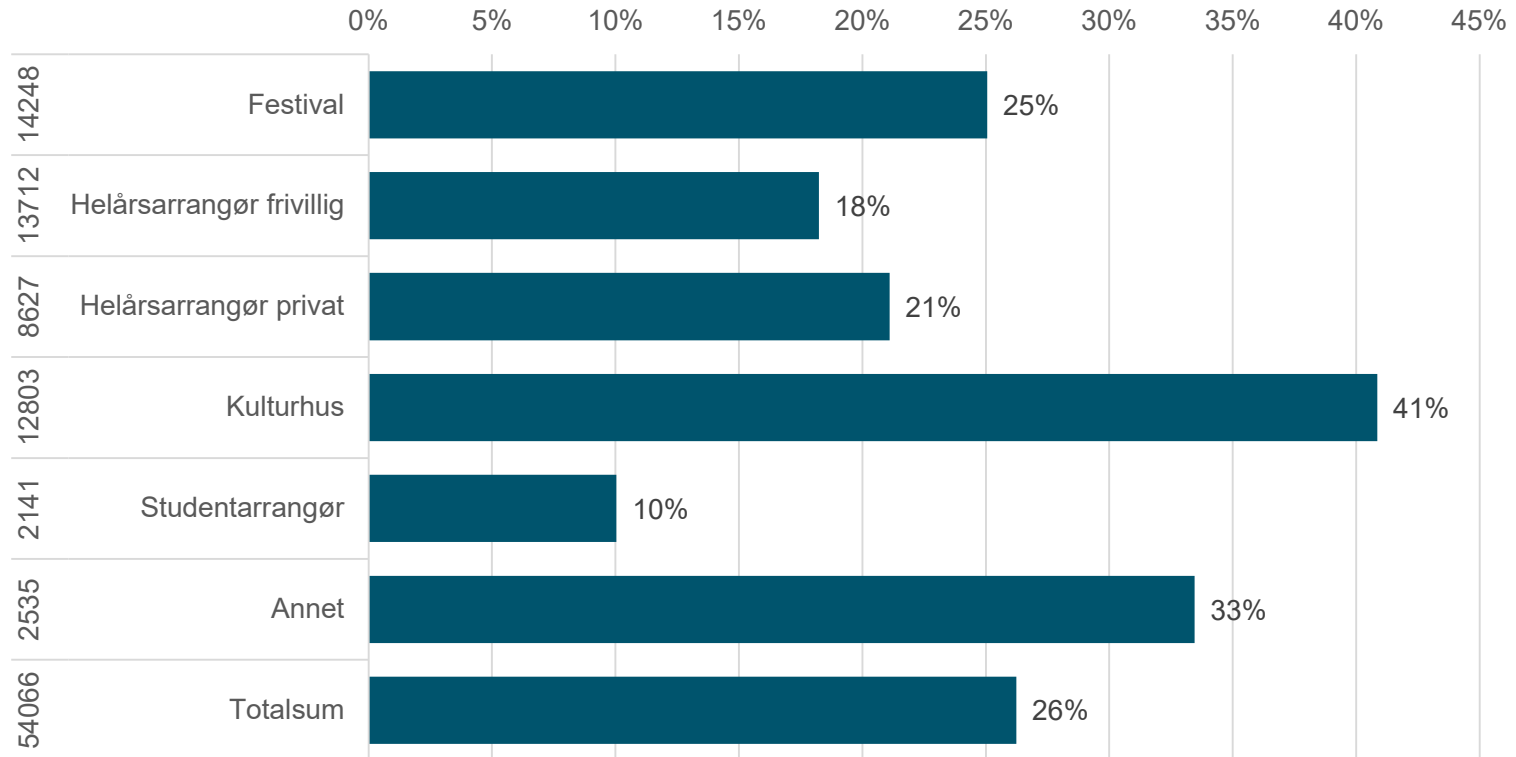
Gjennomsnittstall per arrangør etter arrangørtype. Tall fra 2018

Gjennomsnittlige nøkkeltall for arrangører

År	Antall konserter	Herav gratiskonserter	Antall band/artister	Antall utøvere	Betalende publikum	Ikke-betalende publikum	Utøvere per konsert	Publikum per konsert	N
2016	36	8	47	326	8132	1851	9	274	51
2017	39	7	52	247	9465	1582	6	283	51
2018	40	6	44	237	10688	1868	6	317	51

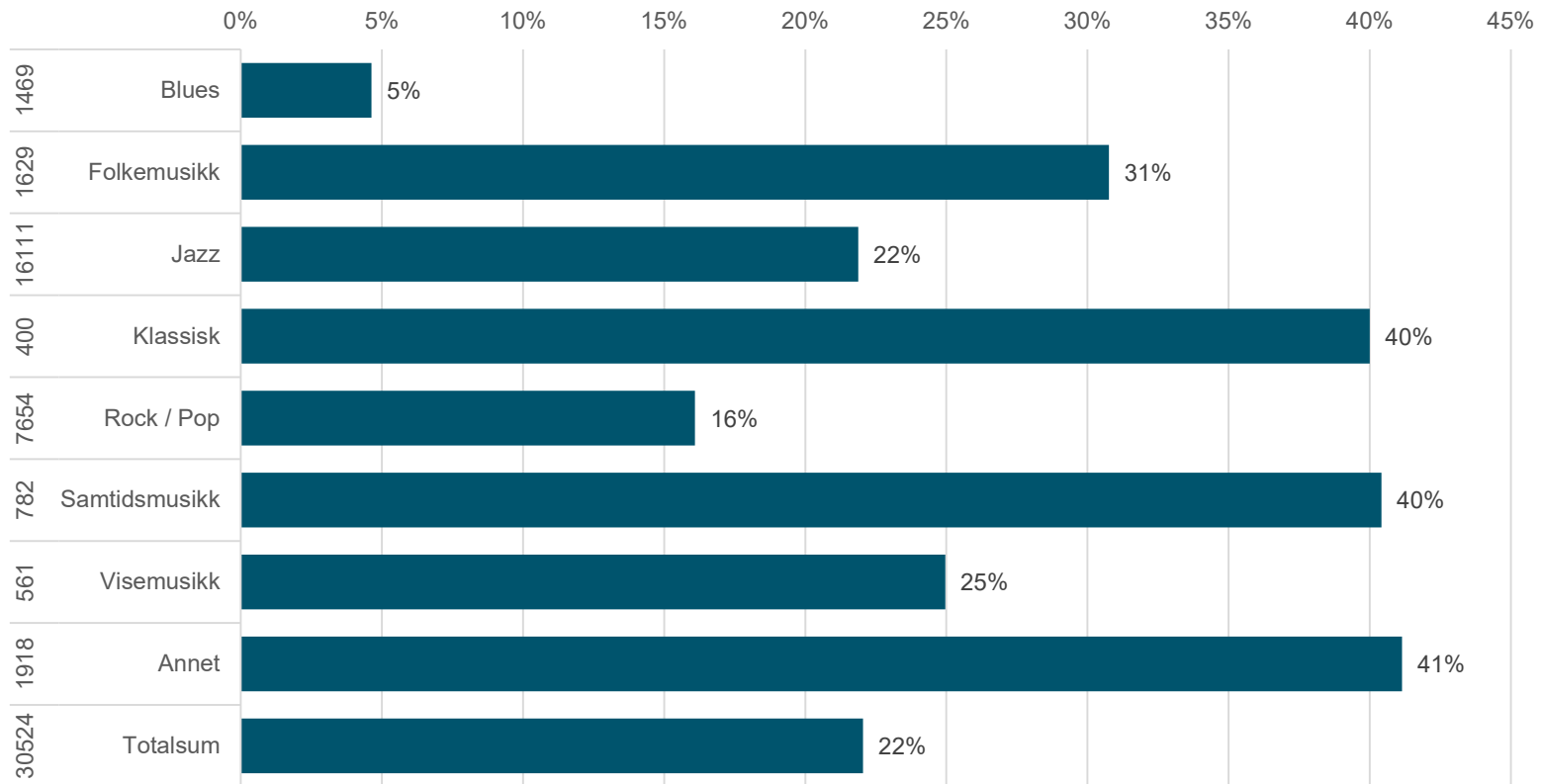
Gjennomsnittstall per arrangør 2016-2018. Kun respondenter som har besvart undersøkelsen for alle tre år.

Kvinneandel utøvere



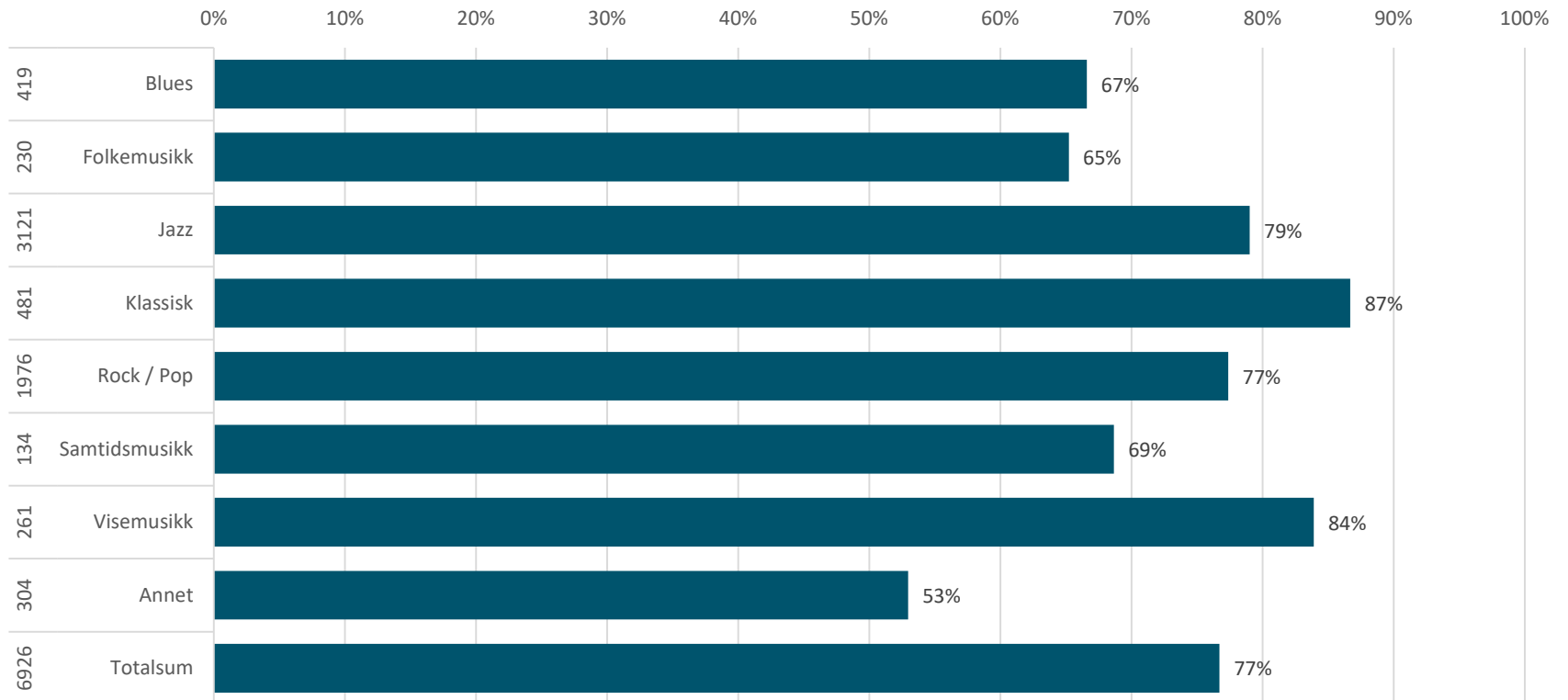
Andelen kvinnelige utøvere på scenen etter arrangørtype. Tall fra 2018. Antall utøvere totalt til venstre. Viser personer på scenen og tar ikke høyde for kjønn på eventuell frontfigur.

Kvinneandel utøvere



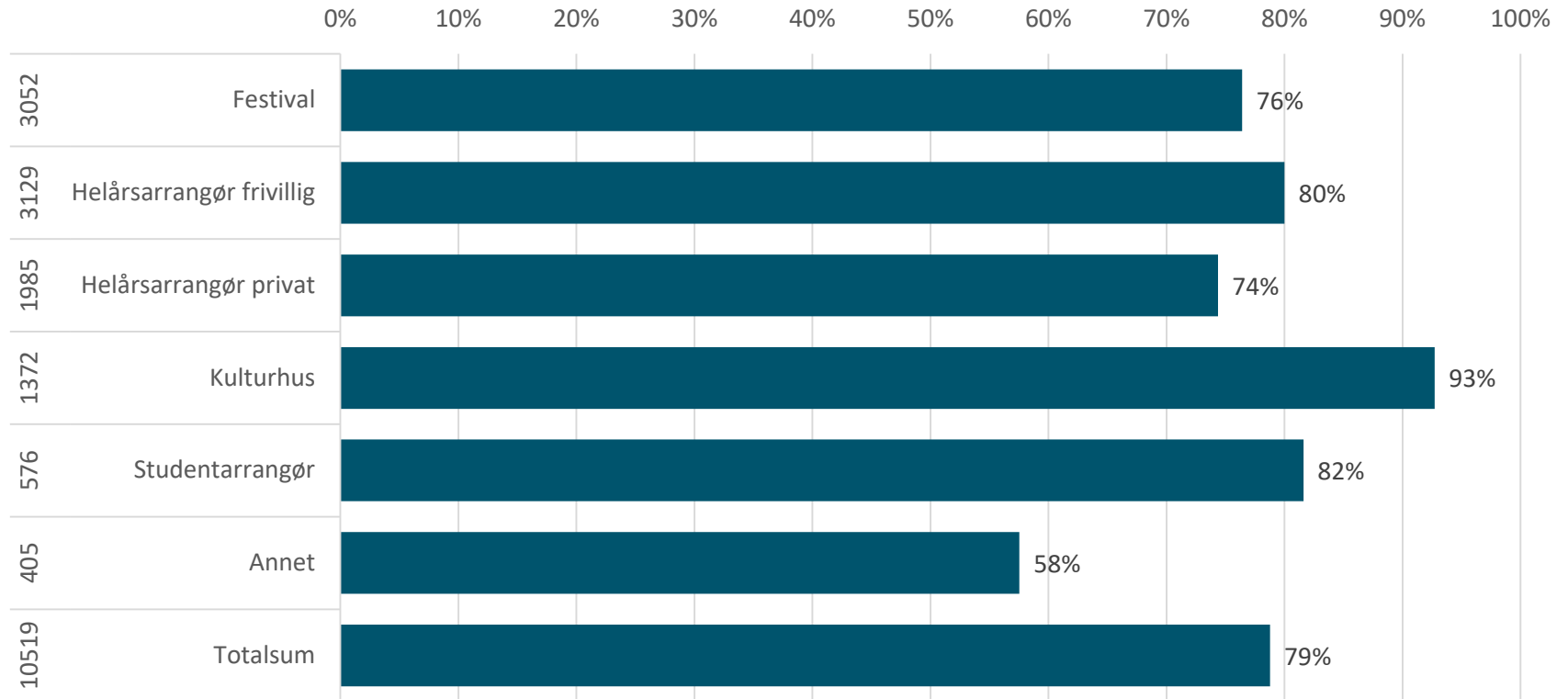
Andelen kvinnelige utøvere på scenen etter sjanger (festival og helårsarrangør). Tall fra 2018. Antall utøvere totalt til venstre. Oversikten viser personer på scenen og tar ikke høyde for kjønn på eventuell frontfigur.

Norskandel band/orkester



Norskandel etter sjanger. Tall fra 2018. Antall band/orkester totalt til venstre

Norskandel band/orkester



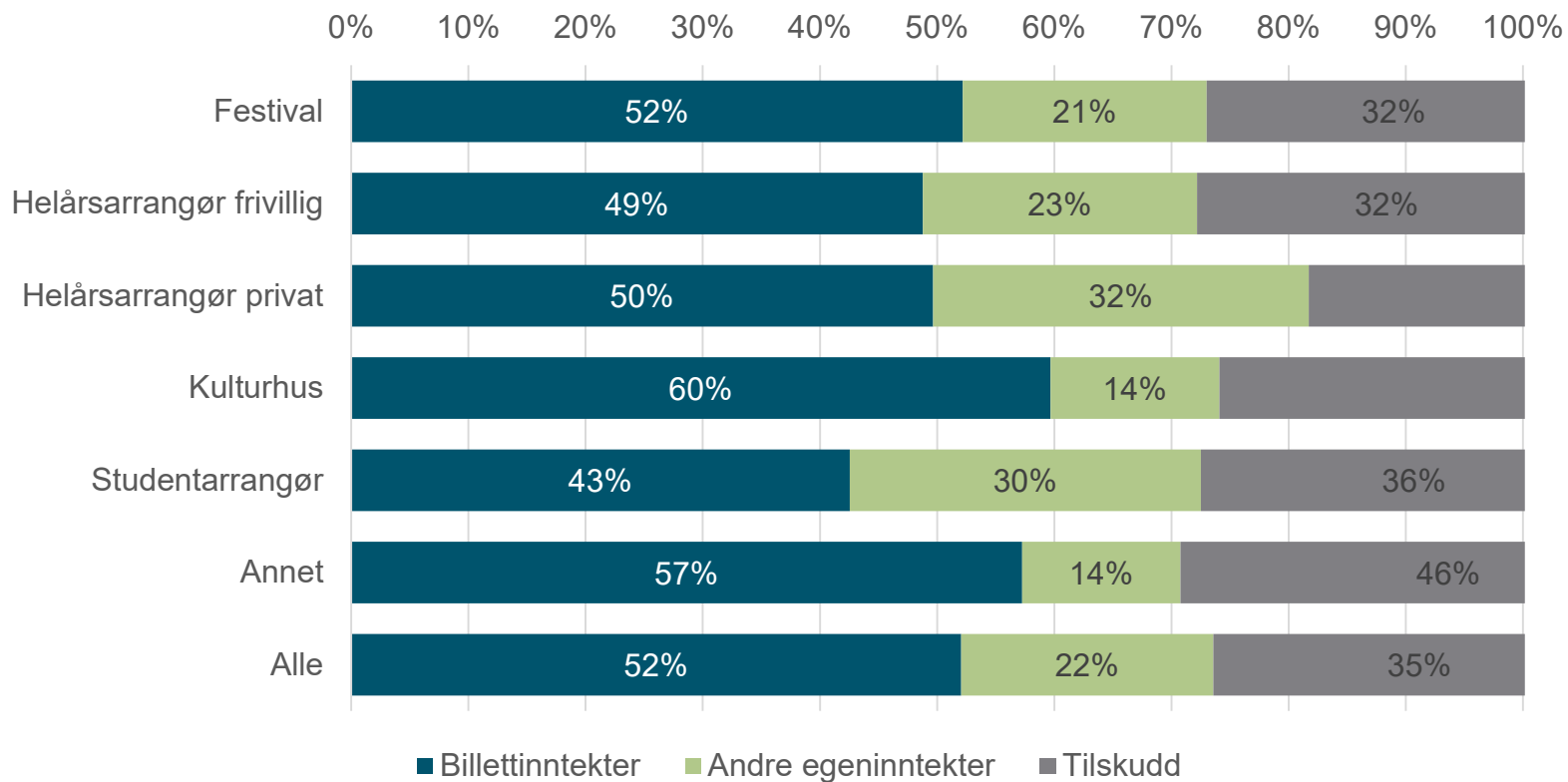
Norskandel etter arrangørtype. Tall fra 2018. Antall band/orkester totalt til venstre.

Gjennomsnittsinntekter per arrangør

	Billett inntekter	Tilskudd	Sponsor inntekter	Overskudd fra servering	Kontingent	Andre inntekter	Sum inntekter	N
Festival	3 107	1 905	492	418	2	326	5 953	102
Helårsarrangør frivillig	487	323	76	74	25	58	999	139
Helårsarrangør privat	1 997	1 634	7	1 055	-	228	4 023	20
Kulturhus	1 879	2 309	142	192	-	119	3 149	35
Studentarrangør	1 072	917	39	502	54	160	2 519	16
Annet	2 001	1 599	235	165	1	72	3 495	9
Alle	1 635	1 106	214	281	15	166	3 141	321

Gjennomsnittstall per arrangør etter arrangørtype i 2018. Tall i tusen.

Gjennomsnittsinntekter per arrangør



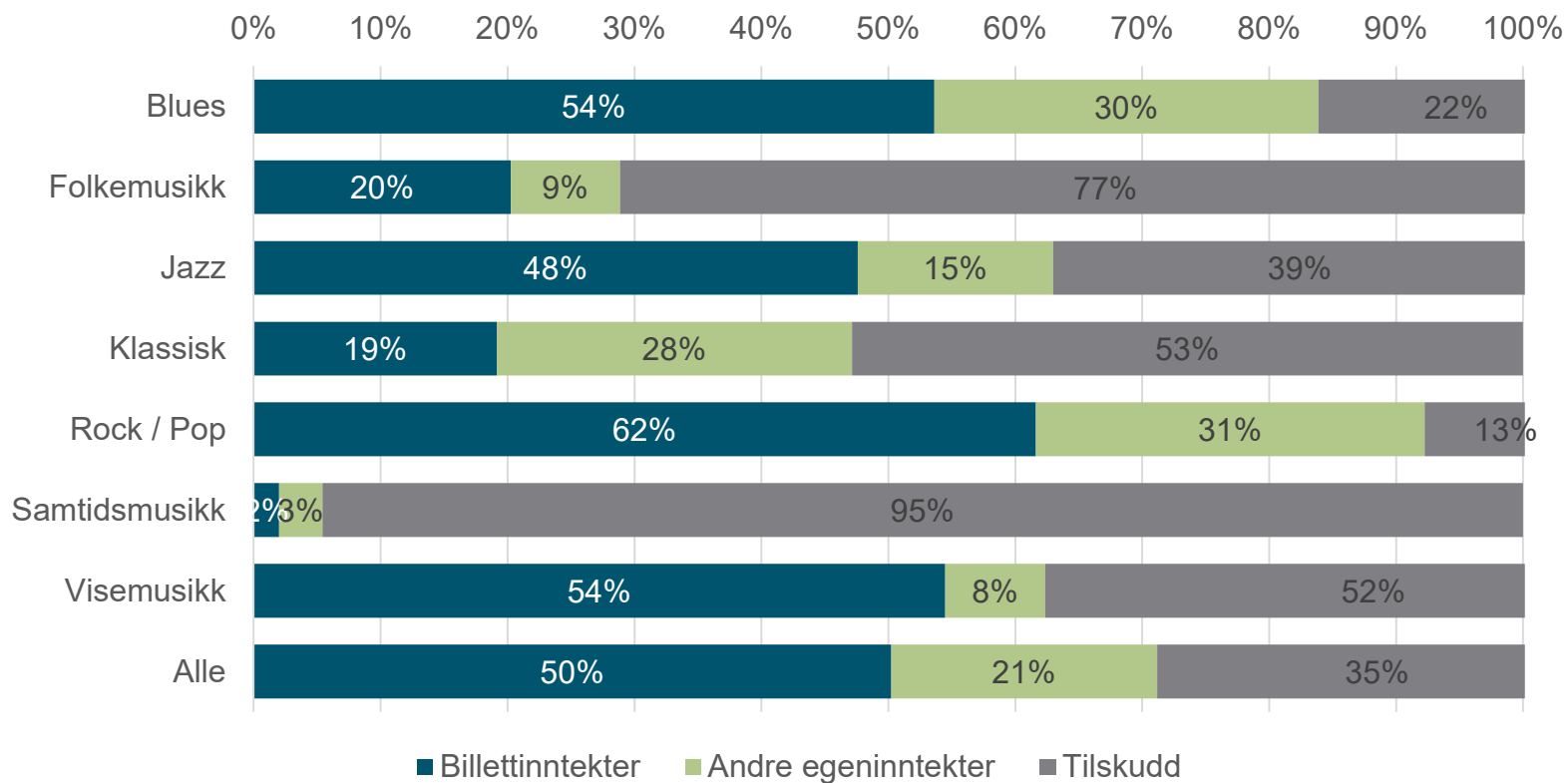
Inntektsfordeling i 2018 fordelt på arrangørtype.

Gjennomsnittsinntekter per arrangør

	Billett inntekter	Tilskudd	Sponsor inntekter	Overskudd fra servering	Kontingent	Andre inntekter	Sum inntekter	N
Blues	324	132	52	35	49	46	605	27
Folkemusikk	449	1 694	143	13	1	33	2 213	18
Jazz	2 138	1 748	288	164	29	211	4 494	81
Klassisk	332	916	470	0	15	-	1 733	6
Rock / Pop	2 123	441	270	521	10	254	3 446	75
Samtidsmusikk	16	751	1	-	14	13	794	12
Visemusikk	141	134	14	0	3	3	258	11
Alle	1 532	1 059	220	233	20	166	3 049	230

Gjennomsnittstall per arrangør etter sjanger (festival og helårsarrangør) i 2018.
Tall i tusen.

Gjennomsnittsinntekter per arrangør



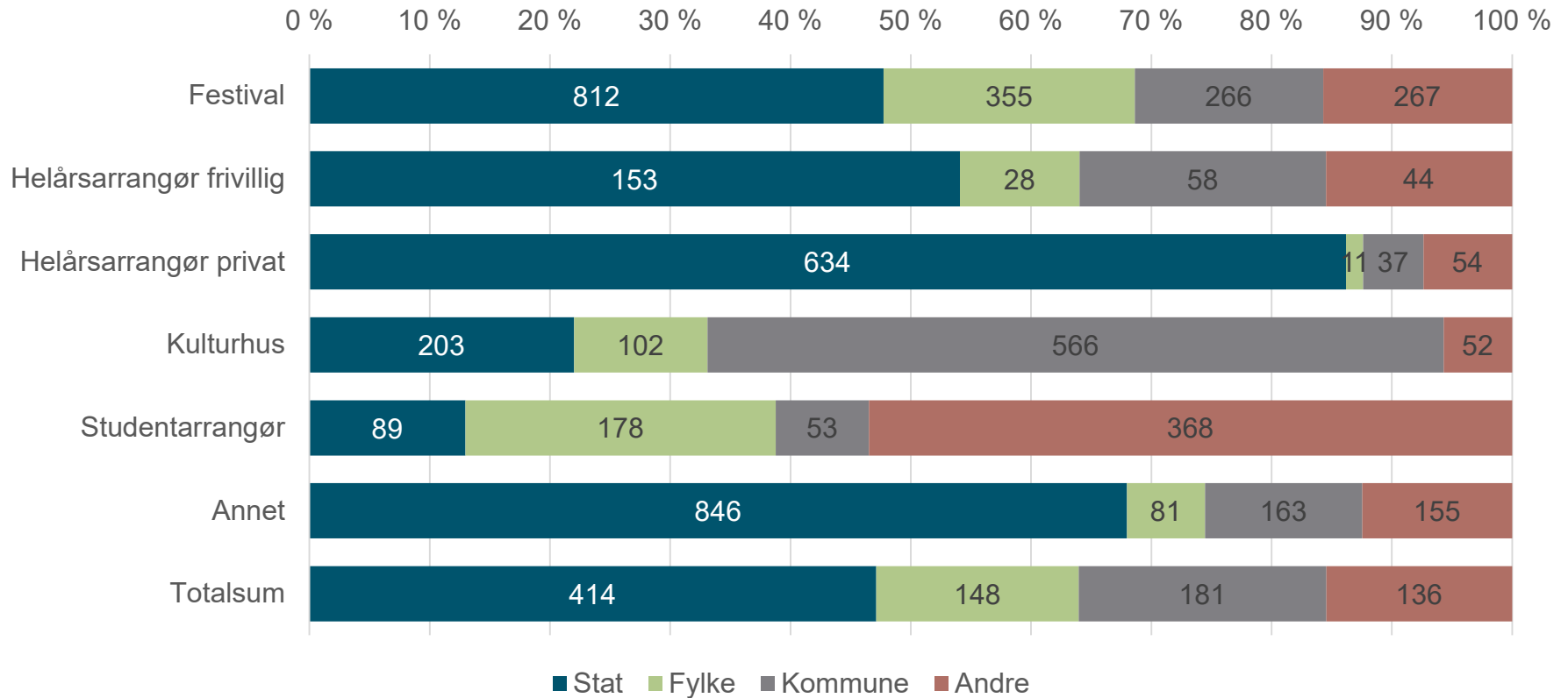
Inntektsfordeling i 2018 fordelt på sjanger (festival og helårsarrangør).

Gjennomsnittsinntekter per arrangør

År	Billett inntekter	Tilskudd	Sponsor inntekter	Overskudd fra servering	Kontingent	Andre inntekter	Sum inntekter	N
2016	2 747	634	352	207	1	205	3 919	40
2017	3 015	778	400	428	1	438	4 925	40
2018	3 081	986	430	339	10	329	4 851	40

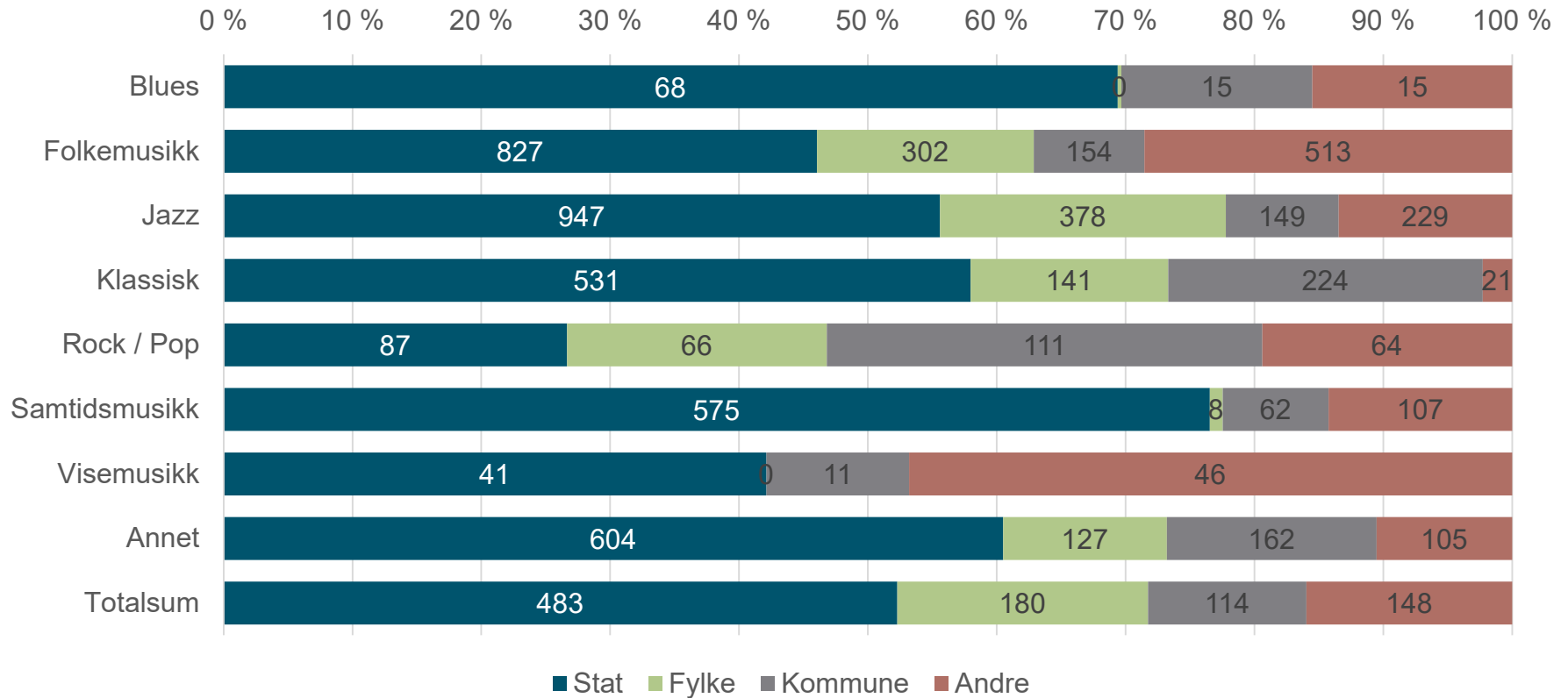
Gjennomsnittstall per arrangør (festival og helårsarrangør) 2016-2018. Kun respondenter som har besvart undersøkelsen for alle tre år. Tall i tusen (nominell).

Fordeling av tilskudd



Gjennomsnittstall (i tusen) per arrangør etter arrangørtype. Tall fra 2018.

Fordeling av tilskudd



Gjennomsnittstall (i tusen) per arrangør etter sjanger (festival og helårsarrangør).
Tall fra 2018.

Gjennomsnittsinntekter per konsert

	Billett inntekter	Tilskudd	Sponsor inntekter	Overskudd fra servering	Kontingent	Andre inntekter	Sum inntekter	N
Festival	90 832	51 480	14 678	12 573	38	9 731	179 330	96
Helårsarrangør frivillig	22 605	13 558	3 632	3 553	1 189	2 778	47 718	139
Helårsarrangør privat	22 142	8 152	76	11 701	-	2 528	44 598	20
Kulturhus	37 271	19 425	2 987	4 038	-	2 511	66 231	35
Studentarrangør	28 389	18 226	1 045	13 286	1 426	4 238	66 727	16
Annet	33 626	23 516	4 443	3 123	9	1 366	66 083	9
Alle	46 752	26 018	6 256	8 310	412	4 871	92 733	315

Gjennomsnittstall per konsert etter arrangørtype i 2018.

Gjennomsnittsinntekter per konsert

	Billett inntekter	Tilskudd	Sponsor inntekter	Overskudd fra servering	Kontingent	Andre inntekter	Sum inntekter	N
Blues	12 242	3 746	1 528	1 600	2 777	1 287	23 180	22
Folkemusikk	15 594	58 887	5 263	487	29	1 213	81 472	18
Jazz	54 848	43 704	7 476	4 263	538	5 475	116 703	81
Klassisk	25 224	69 568	35 690	4	1 139	-	131 625	6
Rock / Pop	67 374	10 569	8 705	16 892	328	8 303	112 171	74
Samtidsmusikk	1 314	61 737	60	-	1 110	1 055	65 276	12
Visemusikk	9 270	6 405	919	28	183	210	17 015	11
Annet	75 119	33 265	9 958	10 617	2	1 250	130 211	8

Gjennomsnittstall per konsert etter sjanger (festival og helårsarrangør) i 2018.

Gjennomsnittsinntekter per konsert

År	Billett inntekter	Tilskudd	Sponsor inntekter	Overskudd fra servering	Kontingent	Andre inntekter	Sum inntekter	N
2016	61 456	10 921	8 080	4 747	25	4 701	89 930	40
2017	76 526	16 297	10 145	10 865	34	11 122	124 990	40
2018	72 339	17 802	10 361	8 159	248	7 918	116 827	40

Gjennomsnittstall per konsert 2016-2018 (festival og helårsarrangør). Kun respondenter som har besvart undersøkelsen for alle tre år. Nominelle verdier.

Utgiftsfordeling

	Honorar norske artister	Honorar utenlandske artister	RDO/ teknisk etc.	Personal kostnader	Utgifter til lokaler	Totale utgifter	N
Festival	1194	561	1410	587	247	4218	99
Helårsarrangør frivillig	370	70	238	121	52	851	137
Helårsarrangør privat	1026	257	674	925	369	3153	21
Kulturhus	1053	101	353	872	388	2605	26
Studentarrangør	672	34	248	350	382	1686	16
Annet	343	788	605	160	143	2142	9
Alle	742	262	666	402	184	2319	308

Gjennomsnittstall per arrangør etter arrangørtype i 2018. Tall i tusen.

Utgiftsfordeling

	Honorar norske artister	Honorar utenlandske artister	RDO/ teknisk etc.	Personal kostnader	Utgifter til lokaler	Totale utgifter	N
Blues	244	44	170	9	15	482	26
Folkemusikk	312	139	559	575	247	1813	16
Jazz	928	248	689	302	172	2674	78
Klassisk	315	109	434	163	60	1081	6
Rock / Pop	981	355	867	465	181	2796	74
Samtidsmusikk	190	32	233	227	52	735	12
Visemusikk	126	5	41	11	6	190	11
Annet	578	911	849	387	206	2930	8
Ingen spesifikk sjanger	815	304	794	643	298	2811	77
Alle	742	262	666	402	184	2319	308

Gjennomsnittstall per arrangør etter sjanger (festival og helårsarrangør) i 2018.
Tall i tusen.

Utgiftsfordeling

	Honorar norske artister	Honorar utenlandske artister	RDO/ teknisk etc.	Personal kostnader	Utgifter til lokaler	Totale utgifter	N
2016	666	705	954	386	85	2746	40
2017	776	915	1559	578	158	3986	40
2018	867	885	1537	528	161	3978	40

Gjennomsnittstall per arrangør 2016-2018 (festival og helårsarrangør). Kun respondenter som har besvart undersøkelsen for alle tre år. Nominelle verdier i tusen kroner.

Utgiftsfordeling per konsert

	Honorar	RDO/ teknisk etc.	Personal- kostnader	Utgifter til lokaler	Totale utgifter	N
Festival	52 318	42 753	18 117	7 638	128 687	93
Helårsarrangør frivillig	21 364	11 581	5 853	2 508	41 306	137
Helårsarrangør privat	13 422	7 633	10 475	4 184	35 714	21
Kulturhus	24 539	8 741	21 561	9 599	64 440	26
Studentarrangør	18 694	6 572	9 275	10 114	44 655	16
Annet	21 387	11 441	3 025	2 709	40 507	9
Alle	29 979	20 225	12 357	5 674	70 844	302

Fordeling av utgifter etter arrangørtype. Tall fra 2018.

Utgiftsfordeling per konsert

	Honorar	RDO/ teknisk etc.	Personal- kostnader	Utgifter til lokaler	Totale utgifter	N
Blues	13 535	5 755	415	965	20 670	21
Folkemusikk	15 258	19 737	20 315	8 710	64 021	16
Jazz	30 902	18 111	7 926	4 520	70 263	78
Klassisk	32 211	32 969	12 365	4 543	82 088	6
Rock / Pop	42 028	28 322	15 308	5 959	91 616	73
Samtidsmusikk	18 243	19 175	18 681	4 299	60 398	12
Visemusikk	8 646	2 727	751	383	12 506	11
Ingen spesifikk sjanger	25 107	18 499	14 978	6 949	65 534	77
Annet	49 609	28 310	12 885	6 857	97 662	8
Alle	29 979	20 225	12 357	5 674	70 844	302

Fordeling av utgifter etter sjanger (festival og helårsarrangør). Tall fra 2018.

Utgiftsfordeling per konsert

	Honorar	RDO/ teknisk etc.	Personal- kostnader	Utgifter til lokaler	Totale utgifter	N
2016	30 328	21 895	8 861	1 943	63 026	40
2017	42 915	39 575	14 664	4 005	101 159	40
2018	42 195	37 025	12 711	3 876	95 808	40

Gjennomsnittstall per konsert 2016-2018 (festival og helårsarrangør). Kun respondenter som har besvart undersøkelsen for alle tre år. Nominelle verdier.

Honorarandel

Arrangørtype	Billettsalg	Honorar	Honorarandel	N
Festival	99 716	56 710	57 %	87
Helårsarrangør frivillig	23 450	21 502	92 %	133
Helårsarrangør privat	24 115	15 286	63 %	19
Kulturhus	43 279	26 715	62 %	20
Studentarrangør	28 389	18 694	66 %	16
Annet	33 839	21 502	64 %	8
Alle	50 155	31 725	63 %	283

Billettsalg mot honorar per konsert fordelt på arrangørtype. Tall fra 2018.

Honorarandel

Sjanger	Billettsalg	Honorar	Honorarandel	N
Blues	13 936	13 535	97 %	21
Folkemusikk	14 662	16 014	109 %	14
Jazz	54 007	31 018	57 %	76
Klassisk	25 224	32 211	128 %	6
Rock / Pop	74 201	46 489	63 %	68
Samtidsmusikk	1 314	18 243	1388 %	12
Visemusikk	9 270	8 646	93 %	11
Ingen spesifikk sjanger	43 198	27 508	64 %	68
Annet	76 717	50 475	66 %	7
Alle	50 155	31 725	63 %	283

Billettsalg mot honorar per konsert fordelt på sjanger (festival og helårsarrangør).
Tall fra 2018.

Honorarandel

År	Billettsalg	Honorar	Honorarandel	N
2016	61 456	30 328	49 %	40
2017	76 526	42 915	56 %	40
2018	72 339	42 195	58 %	40

Billettsalg mot honorar per konsert 2016-2018 (festival og helårsarrangør). Kun respondenter som har besvart undersøkelsen for alle tre år. Nominelle verdier.

Økonomisk resultat

	Konsert- inntekter	Tilskudd	Andre inntekter	Sum inntekter	Konsert- utgifter	Andre utgifter	Sum utgifter	Resultat	N
Festival	3 303	1 820	1 218	6 341	3 963	967	4 930	1 411	99
Helårsarrangør frivillig	537	327	210	1 074	851	150	1 000	73	137
Helårsarrangør privat	2 225	1 634	2 221	6 081	3 293	1 930	5 223	857	20
Kulturhus	1 820	2 936	1 202	5 957	2 708	846	3 555	2 403	25
Studentarrangør	1 232	917	1 409	3 558	1 686	1 527	3 212	345	16
Annet	1 851	1 599	1 251	4 701	2 040	1 192	3 231	1 470	9
Alle	1 722	1 083	842	3 647	2 248	690	2 938	709	306

Gjennomsnittlig resultat, konsertvirksomhet etter arrangørtype. Tall i tusen fra 2018.

Økonomisk resultat

	Konsert- inntekter	Tilskudd	Andre inntekter	Sum inntekter	Konsert- utgifter	Andre utgifter	Sum utgifter	Resultat	N
Blues	374	135	143	652	482	92	575	77	26
Folkemusikk	435	1 797	242	2 474	1 813	736	2 548	-74	16
Jazz	2 235	1 664	526	4 426	2 339	460	2 798	1 628	78
Klassisk	332	916	493	1 741	1 081	216	1 297	444	6
Rock / Pop	2 322	441	1 406	4 170	2 796	1 227	4 023	147	74
Samtidsmusikk	29	751	15	794	735	69	804	-9	12
Visemusikk	144	134	21	299	190	4	194	105	11
Annet	2 291	998	988	4 277	2 930	551	3 481	796	8
Ingen spesifikk sjanger	1 891	1 324	1 248	4 463	2 881	850	3 731	732	75
Alle	1 722	1 083	842	3 647	2 248	690	2 938	709	306

Gjennomsnittlig resultat, konsertvirksomhet etter sjanger (festival og helårsarrangør). Tall i tusen fra 2018.

Økonomisk resultat

År	Konsert- inntekter	Tilskudd	Andre inntekter	Sum inntekter	Konsert- utgifter	Andre utgifter	Sum utgifter	Resultat	N
2016	2 883	634	646	4 163	2 746	467	3 214	949	40
2017	3 453	778	1 114	5 346	3 986	1 033	5 018	327	40
2018	3 333	986	1 159	5 477	3 978	1 206	5 185	293	40

Gjennomsnittlig resultat, konsertvirksomhet 2016-2018 (festival og helårsarrangør). Kun respondenter som har besvart undersøkelsen for alle tre år. Nominelle verdier i tusen kroner.