

norske
kulturhus



Fra forestillingen Spor. Foto: Lars Gunnar Liestøl.

2022

Norske kulturhus Årsrapport

2022

Norske kulturhus
Årsrapport

→ Om Norske kulturhus	s. 4
→ Hilsen fra styreleder	s. 8
→ Våre medlemmer	s. 12
→ Våre leverandører	s. 15
→ Medlemsservice	s. 16
→ Aktiviteter	s. 22
→ En grønn kunst- og kultursektor	s. 30
→ Norske kulturhus i media	s. 32
→ Nasjonal statistikk	s. 36



Om Norske kulturhus

Norske kulturhus ble stiftet i 1997 og er kulturhusenes egen interesseorganisasjon. Med 130 medlemmer i ryggen arbeider vi daglig for levende kultur der folk bor – fordi kultur bidrar til bedre levekår og visker ut ulikheter. Vår medlemsbase strekker seg fra Longyearbyen i nord til Lyngdal i sør, og omtrent hver tredje kommune i landet har i dag et kulturhus som er medlem i vårt kulturnettverk.

Formålet med virksomheten

Norske kulturhus jobber aktivt med kompetanseheving, arrangerer en årlig fagkonferanse, tilbyr gunstige medlemsfordeler, yter medlemservice og er kulturhusenes talerør opp mot media og bevilgende myndigheter. Våre medlemmer har spisskompetanse som profesjonelle arrangører, og med ca. 14,5 millioner besøkende hvert år er våre kulturhus også en viktig pådriver i utviklingen av lokale møteplasser i hvert lokalsamfunn – store og små!



Visjon:

Attraktiv og levende kultur der folk bor.



Styret 2022/2023

Styreleder

Tone Toften

Leder for Kulturfabrikken Sortland

Nestleder

Tom Erik Anfinen

Konserthussjef for Festiviteten Haugesund Konserthus

Styremedlem

Erik Berg Friesl

Leder for Ælvespeilet i Porsgrunn

Elisabeth Dahl

Kulturhussjef for Sandnes kulturhus

Ann Elisabeth Wedøe

Direktør for Olavshallen i Trondheim

Varamedlemmer

1. vara: Hanne Jacobsen, leder for Bømlo kulturhus
2. vara: Martin Gundersen, leder for Brygga Kultursal Halden
3. vara: Linda Berglund, leder for Bakkenteigen kulturhus Horten

Ansatte

Nina Marie Hodneland, daglig leder
Magnus Romslo Lindvik, kommunikasjonsansvarlig

Hanna Karadza Sukman, prosjektkoordinator
gjennom Kulturrådets Aspirantordning 2022/2023

Hilsen fra styreleder

Kjære alle sammen

Arrangementsåret 2022 ble preget av lavere aktivitet for de aller fleste av våre medlemmer. Først mot slutten av året tok det seg noe opp. Dette satte også sitt preg på resultatene til de fleste av kulturhusene, og flere av oss har hatt (og har) tøffe runder med økonomi i tiden som har fulgt.

I 2022 befestet Norske kulturhus sin posisjon som en tydelig sparringspartner som blir lyttet til av offentlige myndigheter. Vi har gjennom året samarbeidet tett med bransjeorganisasjoner og beveger oss mot en spennende utvikling som kan føre til et enda tettere samarbeid.

Under pandemien har vi lært følgende: vi står sterkere sammen i en sektor som preges av flere ulike stemmer.

Det vi ikke klarer å løfte en og en – det klarer vi med en og samme stemme! Jeg tenker at vi som bransje har mye å lære av hvordan idretten er organisert for å bli enda tydeligere og sterkere. Vi kan også se til våre naboland, om hvordan de organiserer kultursektoren. Dette er et arbeid som styret har begynt å jobbe med i året som gikk, og som blir en del av en kommende strategiplan.

Jeg vil benytte anledningen til å takke våre leverandørmedlemmer. I tillegg til å oppdatere oss på aktuelle og relevante løsninger, bidrar de til at kulturhusenes faglighet øker fordi de bidrar inn mot vår årlige fagkonferanse med stand, presentasjoner og innlegg. Tusen takk til dere for samarbeid i året som gikk!



Jeg vil også gjerne takke vår daglige leder, Nina Hodneland, som alltid er «hands on» på hva som er aktuelt for oss som organisasjon. Magnus Lindvik for kommunikasjon og informasjon i alle kanaler, Hana Karadza Sukman som har vært bindeledd ut mot medlemmer gjennom hele sitt aspirantår for Kulturrådet og Casandra Stand Simon som har vært innleid som produsent i forbindelse med fagkonferansen. Tusen takk – dere er viktige for oss. Uten dere henger ikke hverdagens i organisasjonen vår sammen!

Styrets medlemmer fortjener også en takk! Sammen har vi arbeidet oss gjennom flere viktige saker og betydningsfullt strategiarbeid. Takk til dere for godt samarbeid. Med ønske om et godt 2023 til alle helårsarrangører!

Tone Toften,
styreleder for Norske kulturhus



Våre medlemmer

Norske kulturhus har p.d.d 132 konsert- og kulturhus i vår medlemsbase, fra Lindesnes i sør til Longyearbyen i nord. Et kart over geografisk plassering til våre medlemmer **er tilgjengelig her.**

A

[Alta Kultursal](#)
[Arendal kulturhus](#)
[Arktisk kultursenter](#)
[Asker kulturhus](#)
[Askim kulturhus](#)

B

[Bakkenteigen Kulturhus](#)
[Bjugn Kulturhus](#)
[Bok & Blueshuset](#)
[Bruket kulturhus](#)
[Brygga Kultursal Halden](#)
[Buen kulturhus](#)
[Bærum kulturhus](#)
[Bølgen Kulturhus](#)
[Bømlo kulturhus](#)

D

[Drammen Scener](#)

E

[Egersund kino & kulturhus](#)
[Elverum kulturhus](#)

F

[Fagernes kulturhus & kino](#)
[Fana kulturhus](#)
[Festiviteten Haugesund konserthus](#)
[Festiviteten kulturhus, Levanger](#)
[Festiviteten Kino & Kulturhus, Mysen](#)
[Flekkefjord kultursenter Spira](#)
[Florø Kulturhus](#)
[Folkets Hus- Sauda](#)
[Fosnavåg konserthus](#)
[Frøya kulturhus](#)
[Fyrverkeriet kulturhus](#)
[Førdehuset](#)

G

[Gjerdrum kulturhus](#)
[Gjøvik Kino & Scene](#)
[Granvin kulturhus](#)
[Grieghallen](#)
[Grimstad Kulturhus](#)
[Gullbring Kulturhus](#)

H

[Hadeland kultursal](#)
[Halti kulturscene](#)
[Hamar Kulturhus](#)
[Harstad Kulturhus](#)
[Hjertnes kulturhus](#)
[Hovden grendehus og bibliotek](#)
[Hurtigrutens Hus](#)

I

[Ibsenhuset](#)
[Inderøy kulturhus](#)
[Ingebrigt Davik-huset](#)
[Istindportalen](#)

K

[Kilden teater og konserthus](#)
[Kimen kulturhus](#)
[Kolben kulturhus](#)
[Kongsberg Musikkteater](#)
[KulturArena Aurskog-Høland](#)
[Kulturarena Namsos](#)
[Kulturbadet Sandnessjøen](#)
[KulturCompagniet](#)
[Kulturfabrikken Sortland](#)
[Kulturhuset Blå Grotte](#)
[Kulturhuset Finnsnes](#)
[Kulturhuset Hagelund, Trysil](#)
[Kulturhuset Husnes](#)
[Kulturhuset i Suldal](#)
[Kulturhuset Kuben](#)
[Kulturhuset Vennesla](#)
[Kulturverket Flammen](#)
[Kvinesdal kulturhus](#)

L

[Lier kulturscene](#)
[Lillestrøm Kultursenter](#)
[Lofoten kulturhus](#)
[Longyearbyen kulturhus](#)
[Lyngdal kulturhus](#)
[Lørenskog hus](#)

M

[Meieriet Frekhaug](#)
[Meieriet kultursenter](#)
[Melahuset](#)
[Melhus kommune kino & kultursal](#)
[Milepelen kulturhus](#)
[Modum kulturhus](#)
[Mosjøen kulturhus](#)
[Moss Kulturhus](#)

N

[Nes kulturhus](#)
[Nordfjordhallen](#)
[Normoria – kulturhuset i Kristiansund](#)
[Nøtterøy Kulturhus](#)

O

[Olavshallen](#)
[Operahuset Nordfjord](#)
[Oppdal kulturhus](#)
[Orkland kino & kulturscene](#)
[Oseana kunst & kultursenter](#)
[Oslo Konserthus](#)
[Otta Kulturhus](#)

P

[Panorama kulturhus](#)
[Parken kulturhus](#)

R

[Rauma Kulturhus](#)
[Ringerike kultursenter](#)
[Risørhuset](#)
[Rommen Scene](#)
[Rådhus-Teatret, Kongsvinger](#)
[Rådhus-teatret, Ski](#)

S

[Samsen kulturhus](#)
[Sandnes kulturhus](#)
[Sarpsborg scene](#)
[Sekkefabrikken kulturhus](#)
[Sjøborg kulturhus](#)
[Skakkesenteret](#)
[Smia Flerbrukshus](#)
[Sogndal Kulturhus](#)
[Sola kulturhus](#)
[Stavanger konserthus](#)
[St. Croix-huset](#)
[Steinkjer kulturhus](#)
[Stord kulturhus](#)
[Storfjord Kulturhus](#)
[Stormen Konserthus](#)
[Storstova](#)
[Storstuggu](#)
[Stryn kulturhus](#)
[Støren Kulturhus](#)
[Sunndal Kulturhus](#)
[Surnadal Kulturhus](#)
[Sykkylven kulturhus](#)

T

[Tokestua](#)
[Trivselshagen](#)
[Tynset kino og kulturhus](#)
[Tysværtunet Kulturhus](#)

U

[Ullensaker Kulturhus](#)
[Utgard fleirbrukshus](#)

V

[Varen-Randaberg kulturscene](#)
[Vinjehuset](#)
[Voss kulturhus](#)
[Vågå kulturhus](#)

Æ

[Ælvespeilet](#)

Ø

[Ørland Kultursenter](#)
[Ørsta kulturhus](#)

Å

[Ål kulturhus](#)
[Ås kulturhus](#)



Våre leverandører

Norske kulturhus har p.d.d 19 leverandører som kan levere alt fra komplette lyd og lyssystemer til spesialtilpassede amfiløsninger. Under den årlige fagkonferansen deltar leverandørene på leverandør-torg, holder presentasjoner og viser frem demoer og nyheter. Våre medlemmer står fritt til å benytte seg av leverandørene sine tjenester.

TEKNISK UTSTYR

[Atendi](#) / Utstyr for scene, sal og studio.

[Benum](#) / Selger, distribuerer og installerer lyd- og A/V-utstyr.

[Creative Technology](#) / Din «One Stop Shop» for systemer, produkter, installasjon og tjenester innen AV-, lys-, lyd-, sceneteknikk.

[Lydrommet](#) / B2B-leverandører av profesjonelle lyd- og AV-løsninger.

[Prostage](#) / Lyd, lys & scene.

[Sennheiser](#) / Hodetelefoner, mikrofoner og trådløse systemer.

[Soundware](#) / Broadcast, musikk-, film-, video- og postproduksjon.

SETEMONTERING, PLATTFORMER OG REPARASJON

[Jezet Seating](#) / Supplier of seats and retractable platforms.

[Skeie Seating](#) / Stoler til plenumsaler.

PLANLEGGINGSVERKTØY

[Crescat](#)

[Yesplan](#)

DIGITAL LØSNING OG HJEMMESIDE

[Ambio](#) / Billett og hjemmeside.

[DX](#) / Billett, planlegging og gjennomføring.

[Breakfast](#) / designbyrå, komplett digital løsning.

[Lily](#) / Digitale løsninger og markedsføring.

[Peppered](#) / Hjemmeside, mail og markedsføring.

[Tixly](#) / Ticketing Operations, Live Events, Software Development.

RÅDGIVNING

[COWI](#) / Tverrfaglig rådgivning nybygg og rehab.

[TRÅD](#) / Uavhengig teknisk rådgivning innen sceneteknikk, AV, lyd og lys).

Medlemsservice



Norske kulturhus skal tilby medlemsservice og tjenester som oppdaterer, engasjerer og informerer våre medlemmer over hele landet.

Medlemsservice

- Medlemsservice og rådgivning
- Kollektive avtaler
- Innhenting av data og statistikk
- Ukentlige nyhetsbrev
- Mulighet for interne priser på andre konferanser, festivaler og seminarer
- Webinar en fredag i måneden med en dagsaktuell problemstilling og innleder(e) fra bransjen
- Regionale samlinger over hele landet

Ressursportal

Norske kulturhus skal bidra til kompetanseheving for konsert- og kulturhus over hele landet og tilby verktøy som letter deres daglige arbeid.

På kulturhus.no har vi samlet en ressursportal med tilpassede standardkontrakter, utleieavtaler, vergetillatelser, GDPR, smittevernsplaner, notater ifm. pandemien, medieovervåkning, arkiv med opptak av tidligere webinar med mer.





Kilden teater- og konserthus: Ungdomskilden.



Smia Flerbrukshus. Lyssatte hus i solidaritet med Ukraina.

AKTIVITETER





Norske kulturhus fagkonferanse, 27.-28. september på Hamar kulturhus.

Mot slutten av september arrangerte vi det årlige fagkonferansen og vertskap denne gang var Hamar kulturhus. Påmeldingen var rekordhøye 132 representanter som representerte 80 kulturhus fra hele landet. Konferansen sitt program var sentrert rundt fire store temaer som naturligvis vil påvirke husene i tiden som kommer:

- strømprisene
- det grønne skiftet og klimaarbeid
- publikums økonomi
- kommunen som eier

Under konferansen fikk medlemmene også ha rundebordsamtaler, delta på kinoomvisning på Hamar kino og gjennomføre speedmeetings med ulike bookingbyråer fra NEMAA. I tillegg ble Tone Toften fra Kulturfabrikken Sortland konstituert som ny styreleder for Norske kulturhus under årsmøte.

I løpet av konferansen ble det holdt foredrag fra bl.a. Kulturrådet, Telemarksforskning, Kompetanse- og Ressurssenter for Esport og Datakultur, Munchmuseet, Riksteatret og Balansekunst.

[Program →](#)

Fredagswebinar

Norske kulturhus begynte å arrangere digitale samlinger over nett våren 2020 grunnet pandemien. Dette har vi fortsatt med i 2022. I år har vi invitert medlemmer til prat om:

- Kontraktshåndtering med BingHodneland.
- Telemarks forskningsrapport om kompetanseflukt fra sceneteknisk bransje.
- Fagdag digital leverandører med firmaene Yesplan (planleggingsverktøy), Crescat (planleggingsverktøy) og Peppered (hjemmeside og markedsføring).
- Innspillsmøte om ny strategi for kulturfrivillighet.



Friskunst: et formidlingsprogram for barn- og unge

Kulturhuset skal være et hus for alle, uansett alder. Gjennom prosjektet Friskunst har vi knyttet det profesjonelle kulturlivet opp mot kunst- og kulturundervisningen i skolen.

Skoleelever får ta del i kulturhusenes kunstneriske program, samtidig som kulturskolepedagoger utarbeider og gjennomfører et grundig forprosjekt i utvalgte klassetrinn i grunnskolen.

Følgende kulturhus har i perioden 2020-2023. tilhørt Friskunst Nasjonal

- Friskunst Sunnfjord
- Friskunst Ørland Kultursenter
- Friskunst Buen Kulturhus og Lindenes Kulturskole
- Friskunst Harstad Kulturhus
- Kulturfabrikken Sortland

Utvidet statusrapport med måloppnåelse finner du her.

Midlene fra Kavlifondet har bidratt til at over 1500 barn har allerede hatt sitt første møte med et Friskunst prosjekt, innenfor både dans, visuell kunst, musikk og teater. Norske kulturhus er utrolig glade for at Kavlifondet ser verdien av å gi barn fagkompetanse i kombinasjon med kunstneriske opplevelser.

I løpet av året har Norske kulturhus deltatt på et bredt spekter av bransjerelaterte arrangementer rundt om i landet. Her er et lite utvalg over aktiviteter vi har representert på.

02.03: Nasjonal markering – lyssatte hus i solidaritet med Ukraina

Sammen med Norsk Teater- og Orkesterforening tok vi initiativ til å lyssatte våre demokratiske fellesarenaer, i solidaritet med Ukraina. Flere konsert- og kulturhus ble gjennom to dager lyssatt i fargene til Ukrainas flagg.

14.03: Fagsamling for teknikere “Veien videre” – SALT Oslo

Fagsamlingen handlet om hvordan kultursektoren kan bygges opp igjen etter to år med pandemi. I tillegg ble det diskutert utviklings-trekk innen bl.a. teknologi, fremtiden for de scenetekniske yrkene og sirkulærøkonomi.

8.-9. juni: Nordnorsk fagsamling for arrangører – Tromsø kulturhus

Rett før sommeren tok vi turen til Tromsø og møtte andre kulturarrangører fra nord i landet til to-dagers program med administrativt og teknisk innhold. Tilstede var Arktisk Kulturhus, Halti Kulturscene, Harstad Kulturhus, Hurtigrutens Hus, Narvik Kulturhus, Sør-Varanger Kultursal, Tromsø Kulturhus, Vadsø Kulturhus, Istindportalen, Norges Korforbund og Vinterfestuka Narvik.

17.06: Grønt veikart – og terrenget, Heddadagene

Som så mye annet i denne perioden havnet veikartet i skyggen av pandemien. Vi presenterte status for arbeidet med veikartet under Heddadagene og stilte spørsmålet: hvordan kan vi bruke veikartet til å navigere oss videre?

24.06: Steinkjerfestivalen – Fagprogrammet

Panelsamtale under fagprogrammet. Her pratet vi om nye publikumsvaner, kompetanseflukt og etterdønningene av pandemien for kultursektoren. I panelet deltok også Popsenteret, Norske Kulturarrangører, Virke - Hovedorganisasjonen, Kulturanalyseinstituttet, Norsk Kulturråd og Stortinget.

15.-20.08: Arendalsuka

Norske kulturhus representerte på debatten “Kan regionene bli redningen allikevel?” sammen med Arrangørforum. Debatten handlet om hvordan regionale kulturfond skal innrettes fremover.

17.10: Kulturbransjen inviterer til debatt om statsbudsjettet for 2023 – Kulturhuset i Oslo

Vi inviterte til debatt med andre bransjeorganisasjoner om det kommende statsbudsjettet for 2023. Hvilke ambisjoner har kulturministeren og kulturpolitikere for kultur- og musikkfeltet?

24.-26.10: Programråd og strategisk råd – Marked for Musikk i Larvik

Norske kulturhus var tilstede på festivalen ettersom vi sitter i styringsgruppen. Vårt formål med medlemskapet i den gruppen er ønsket om å bidra til at medlemmene i større grad programmerer musikk og scenekunst for barn- og unge.

EN GRØNN KUNST- OG KULTURSEKTOR

Vi mener at kunst- og kultursektoren må ta et større ansvar når det gjelder å redusere klimaavtrykket i egen sektor, samt få fortgang i arbeidet med omstilling til en grønnere drift.

Norske kulturhus bidrar inn i styringsgruppen for prosjektet Grønt veikart, men hva er status med veikartet mot utgangen av 2022? I april møtte vi klima- og miljøvernminister Espen Barth Eide og daværende kulturminister Anette Trettebergstuen. Sammen med kollegaer fra bransjen diskuterte vi Grønt veikart og hvordan vi kan arbeide for å redusere det eksisterende klimaavtrykket i vår sektor. Daglig leder Nina Hodneland sitter også som representant for Norge i en nordisk styringsgruppe der planen er å lansere et felles veikart for Norden sommeren 2023.

[Sjekk ut veikartet →](#)

Et konkret steg ble gjort allerede fem måneder senere, mot slutten av september. Under Virke sin årskonferanse signerte Norske kulturhus en intensjonsavtale med regjeringen og andre interesseorganisasjoner om klimakutt. I intensjonsavtalen velger regjeringen å bidra med 500 000,- fra statsbudsjettet 2023 til et prosjekt som skal kartlegge klimautslipp fra kultursektoren.

I 2022 har vi også fulgt opp det etablerte pilot-prosjektet om tilpasset miljøsertifisering i samarbeid med Oseana og Stiftelsen Miljøfyrtårn. Tusen takk til Bærum kulturhus, Kimen kulturhus (Stjørdal), Kulturhuset Flammen (Nittedal) og Granvin kulturhus som har latt seg sertifisere gjennom våre kurs.



Vårt mål er at:

Alle norske kulturhus innen 2025 skal være miljøsertifiserte.

I 2022 har vi også arbeidet med prosjektet oppladbare batterier sammen med Kulturrom hvor målet er at alle konsert- og kulturhus bytter ut sine engangsbatterier med oppladbare innen utgangen av 2022. Klarer vi å få alle hus over, vil dette tilsvare en besparelse på ca. 1 million engangsbatterier i løpet av et år!

Mot slutten av året holdt vi også et offentlig webinar om det å føre klimaregnskap på produksjoner sammen med Green Producers Club. Forhåpentligvis kan dette bli et nyttig og relevant verktøy for konsert- og kulturhusene i årene som kommer.



“Koronatiltak kveler kultursektoren”

VG, 14.01.22.

[Les mer her →](#)



“Her har mer enn halvparten av publikummet forsvunnet”

NRK Rogaland, 24.05.22.

[Les mer her →](#)



“Dystre utsikter for norske kulturhus”

Ballade, 21.10.22.

[Les mer her →](#)



[Les mer her →](#)

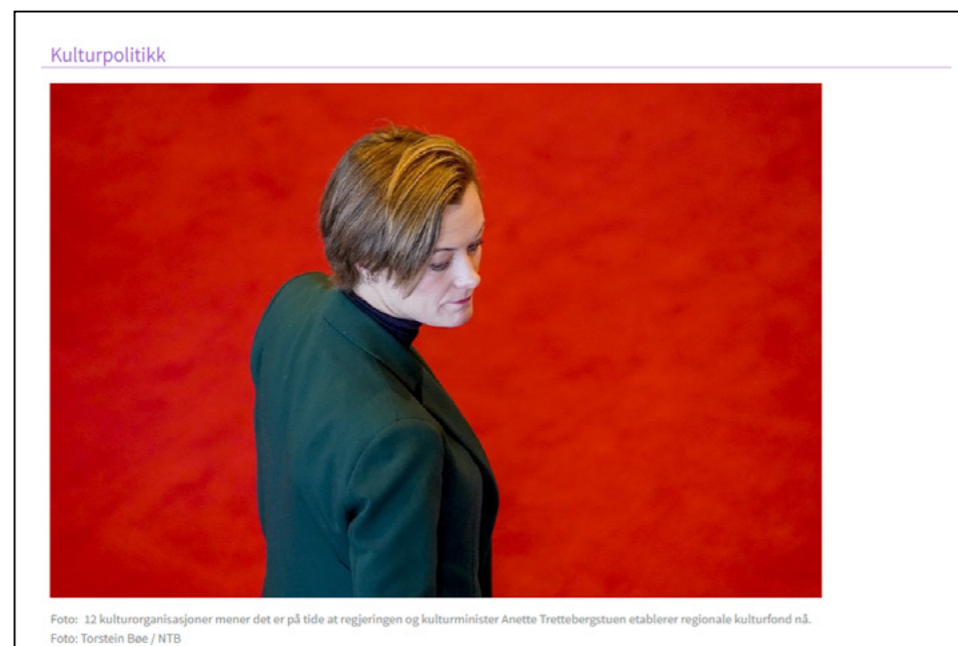


Foto: 12 kulturorganisasjoner mener det er på tide at regjeringen og kulturminister Anette Trettebergstuen etablerer regionale kulturfond nå.
Foto: Torstein Bae / NTB

“Regionale kulturfond må etableres nå”

Kulturplot, 29.04.22.

[Les mer her →](#)



“Støtter Ukraina med lys”

Lofot Tidende, 03.03.22.

[Les mer her →](#)



“Kommer til å gjøre noen endringer”

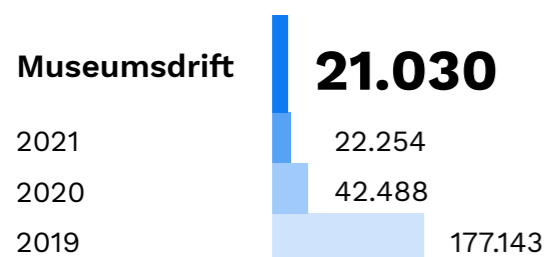
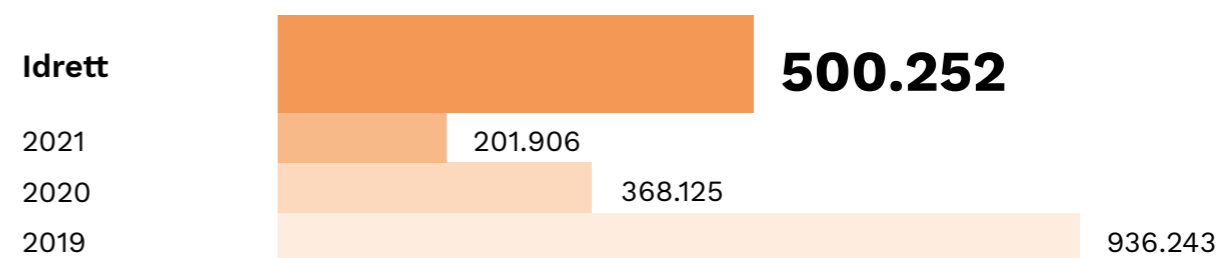
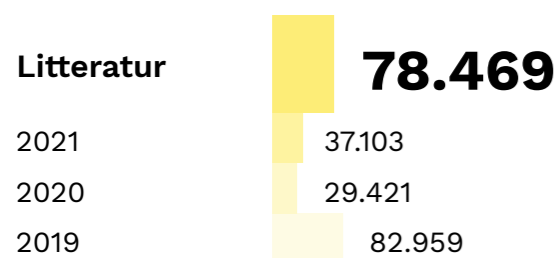
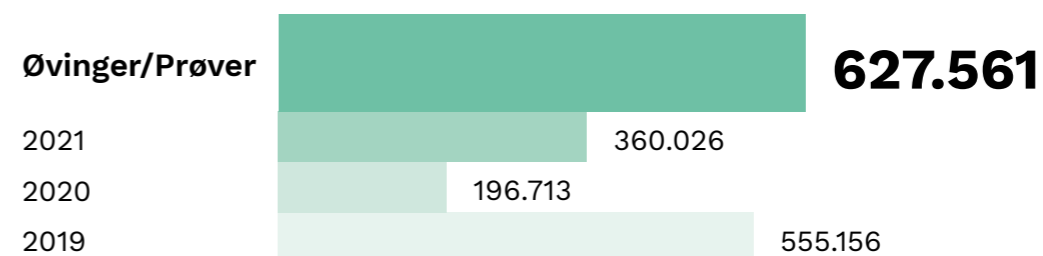
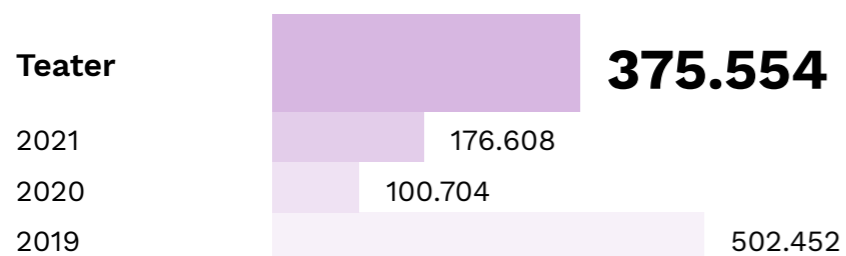
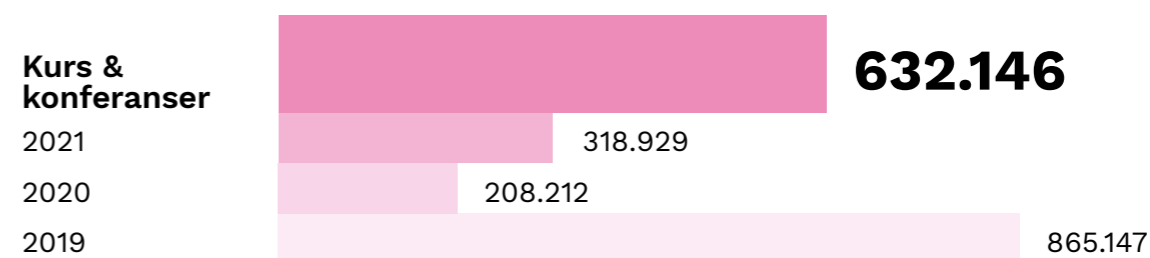
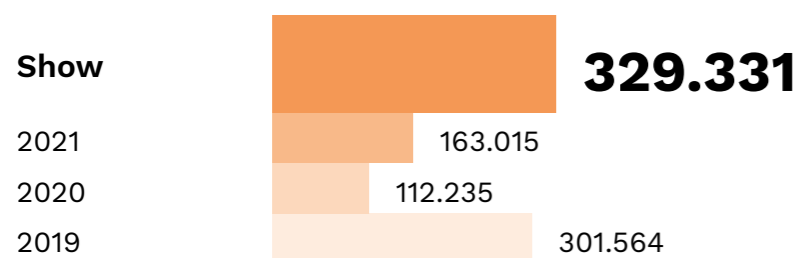
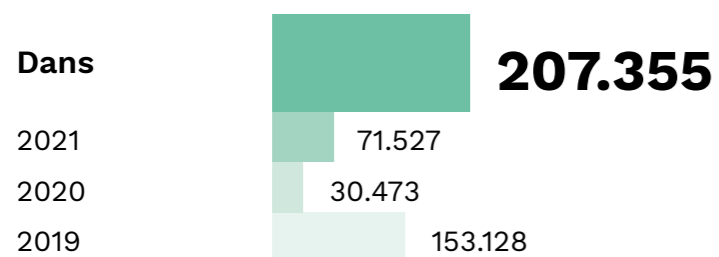
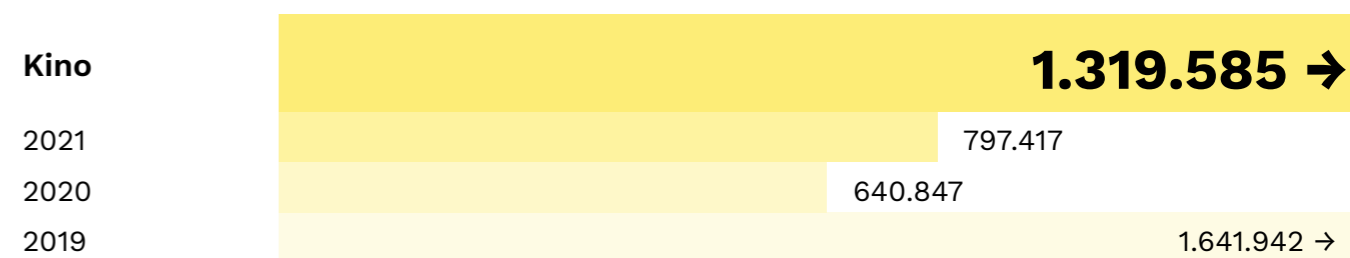
Varingen (avisutklipp) 23.11.22.

NASJONAL STATISTIKK

2022



Publikum 2022



norske
kulturhus

Total besøk(kategorier): 8.086.798
 Annet rapportert besøk: 2.071.217
Totalt besøk 2022: 10.158.015

Total besøk 2021: 2.963.254

Total besøk 2020: 3.793.968

Total besøk 2019: 9.370.458

MUSIKK



Publikum totalt: 1.610.665
 Gjennomførte arrangement: 7.075

DANS



Publikum totalt: 207.355
Antall forestillinger: 951

SHOW



Publikum totalt: 329.331
Antall forestillinger: 1.322

TEATER



Publikum totalt: 375.554
Antall forestillinger: 2.249

LITTERATUR



Publikum totalt: 78.469
Gjennomførte arrangement: 1.990

MUSEUMS- DRIFT



Publikum totalt:	21.030
Antall utstillinger:	82

KINO



Publikum totalt:	1.319.585
Antall visninger:	65.550

BIBLIOTEK



Besøkstall:

2.366.216

KURS OG KONFERANSER



Besøkstall:

632.146

Gjennomførte arrangement:

12.812

ØVINGER/ PRØVER



Antall besøkende: 627.561
Gjennomførte arrangement: 48.445

IDRETT



Antall besøkende: 500.252
Gjennomførte arrangement: 11.764





Bærum kulturhus. Foto: Tomas Lauvland Pettersen.

Besøk oss på
www.kulturhus.no

norske
kulturhus